

magazine

創刊号

vol. 1

マガジン ピー  
2021.12.25

take  
free



特集

# 世界の半分は女性だ!!

ジョセイノセイジサンカクってなんだ!?

特集

# 世界の半分は女性だ!!

## ジョセイノセイジサンカクってなんだ!?

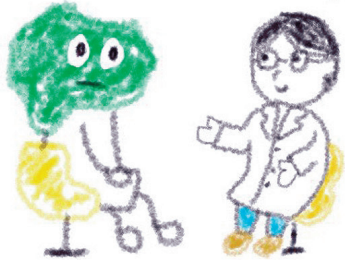
「ジョセイノセイジサンカク」少ないとどうなるの? 次のページへ

ヤマナシさん

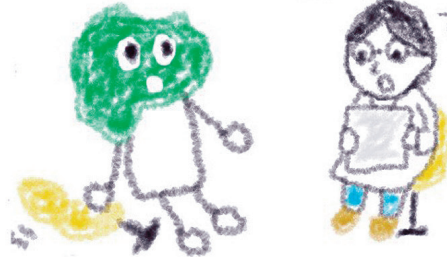
ちょうしがよくない...



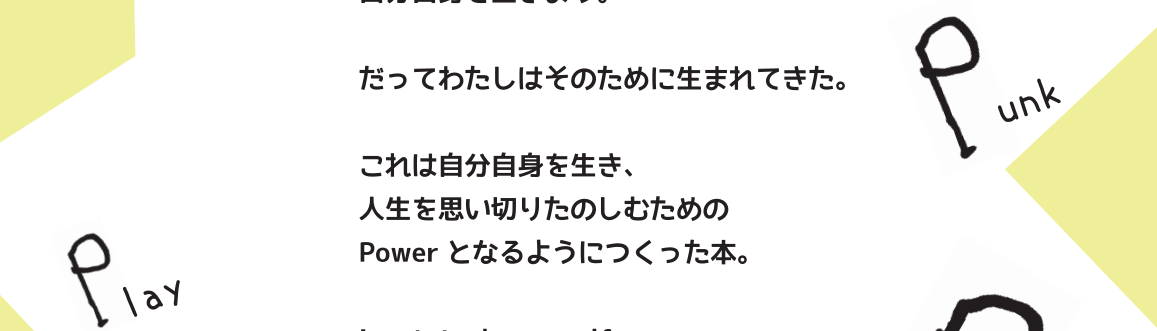
えっ?! ジョセイノセイジサンカクが不足していますね



そんなー!! 全国で最低レベルです

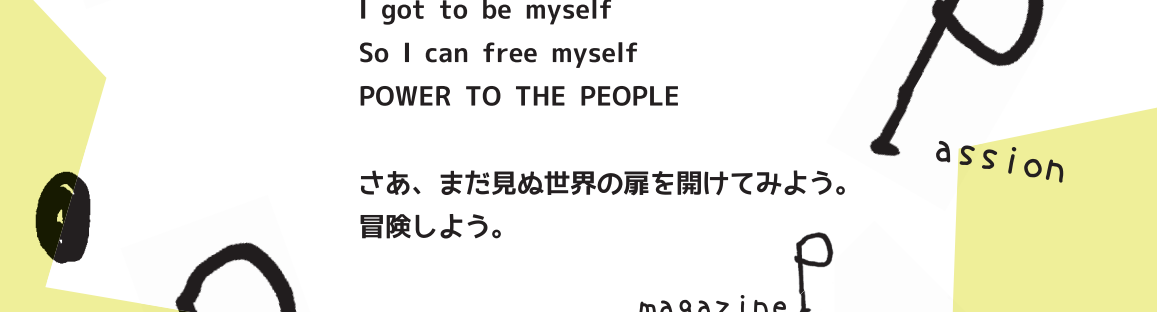


一度きりの人生。  
思い切りのしもう。  
自分自身を生きよう。



だってわたしはそのためにもまれてきた。

これは自分自身を生き、  
人生を思い切りのしむための  
Power となるようにつくった本。



I got to be myself  
So I can free myself  
POWER TO THE PEOPLE

さあ、まだ見ぬ世界の扉を開けてみよう。  
冒険しよう。



### Contents

《特集》世界の半分は女性だ!!	3
ジョセイノセイジサンカクってなんだ!?	4
小越智子さんインタビュー	6
堀内のりこさんインタビュー	9
こんなオトナもいるよ① ~市川房枝さん~ 須田直菜	12
ちいさなチャレンジ① 内野清美	14
こどものこえはたからもの① 雨宮国広	15



magazine P マガジン ビー 創刊号  
発行日 2021年12月25日  
発行 こと未来ラボ  
〒405-0002 山梨市東1750 magazine P制作チーム  
E-mail: kodomo.mirai.lab@gmail.com  
HP: <https://kodomomirailab.wixsite.com/website>  
タイトルロゴ&表紙イラスト Kiharu(5才)  
magazine P制作チーム(50音順)  
雨宮国広 内野清美 須田直菜 田口京

『ジョセイン・セイジサンカク』が少ないとどうなるの？

サンカク? △? 参画!

「参加」は、単に集まりに加わること、「参画」は、計画を立てるところから関わること。「ジョセイン・セイジサンカク」女性の政治参画」は、法律や制度、世の中のさまざまなルールを決める場に女性が関わることです。

たとえば、男性と比べ、女性の仕事やライフプランは身体的なこと（月経・出産・閉経など）に左右されやすいですね。そのため女性が生きづらさを抱え込まなくていいように、制度や仕組みで調整していくのが政治の役割です。

もし、その制度や仕組みを考える場に男性しかいなかったら？ 女性が真に使いやすい制度や仕組みができるでしょうか。

女性の政治参画が不足している山梨

「女性の政治参画MAP2021（\*1）」によると、山梨県議会の女性議員の比率は、36議席のうち一名で2.8%、全国最下位です（全国平均は11.6%）。女性議員がゼロの市町村議会が3割弱もあり、全国で5番目に多いという状況。……驚き!

女性の政治参画が0%だった時代

今から130年ほど前にできた明治憲法。その下にあった50年あまりは「日本の歴史」も、もっとも女性の地位が低下した時代」と言われています。

法律を決める議会に立候補できるのは男性だけ、選挙で投票できるのも男性だけでした。社会の仕組みづくりの場には、お金持ちの一部の男性しか参画できませんでした。世界の半分は女性なのに！

女性を縛る法律がたくさんありました。「家制度(明治民法)」では、女性は家の戸主の命令・監督に従うものとされ、妻の財産の管理権は夫にあると定められていました。離婚を女性側の意思で行うことはできませんでした。……地獄!

女性の政治参画で、こんなに変わってきた!

第二次世界大戦後、憲法が変わり、参政権を獲得した女性たち。いま、当たり前を感じることも、こんなふうに変わってきました!

●「女は本を読むな、理屈を言わない」女性は高校や大学への進学を必要なしとされてきた ↓ 男女共学、教育レベルを男女一緒に ↓ 家庭科を男女一緒に学ぶようになった(本格的に実現したのは中学1993年、高校1994年)

●労働基準法(1947年) 男女同一賃金が原則に、生理休暇・産前産後休業もできた ↓ 男女雇用機会均等法(1985年) ↓ 育児・介護休業法(1992年) はじめは1才まで、2017年に2才までに延長

●男女共同参画社会基本法(1999年) ●DV(ドメスティックバイオレンス)防止法(2001年)

●公園保育所・学童保育所、公害対策など 安心な暮らしのために声を上げることでも、一つひとつ実現してきた

それでもなお……  
 ・男女の賃金格差 男性の平均年収は546万円、女性は381万9千円(\*2)  
 ・日本の国会議員の女性比率 193カ国中164位(\*3) 衆議院:6.7% 参議院:22.9%

女性の政治参画不足に効果あり。ジェンダーを知ろう!

ジェンダー(gender)とは、生物学的な性別(sex)に対して、社会的・文化的につくられる性別のこと。「女の子はピンク、男の子は青」だったり、「女は一歩下がって」「男のくせに泣くな」だったり。幼い頃からの周りの声かけや漫画やドラマで描かれているステレオタイプの女性像・男性像に染まり、わたしたちは無意識のうちに自分や他人をラベリングしてしまっています。

法律や制度は変わっても、長年に渡って刷り込まれた無意識の「これが普通」という感覚はなかなか変わりません。例えば、2016年の厚生労働省の調査(\*4)によると、結婚に際して96%が夫の姓を選んでいきます。「妻は夫の姓を名乗る」と法律で決まっていた「家制度」がなくなって70年以上が経っても、「妻が夫の姓を名乗るの

暮らしの中で感じる? を政治参画につなげよう

「政治参画」と聞いてパツと思いつくのは、選挙に立候補して議員になること? それは、かなりハードル高い。でも、身の回りのできごとに「これっておかしいな」と声を上げるところから「政治参画」は、はじまります! たとえばどんなことがある?

- 「これっておかしい?! SNSでつぶやく」
- 「総理大臣だったら何したい?」子どもや周りの人と話してみる
- 職場などで「このルール変えてみない?」と提案する
- 「〇〇について考える」イベントに参加して、自分の考えを話す
- パブリックコメント(\*5)をキエックして自分の意見を届ける
- 身近な議員さんに自分の感じていることを伝える

他にもあるかな?



続いて、もっと具体的な話を! 山梨で「女性の政治参画」を実践してきた二人の女性に話を聞きました。



\*1: 地方の政治分野における都道府県ごとの女性の参画状況を見える化したMAP。内閣府男女共同参画局が作成。  
 \*2: 厚生労働省『令和2年賃金構造基本統計調査』  
 \*3: 列国議会同盟 (IPU) の調査 (2021年11月)  
 \*4: 平成28年度人口動態統計特殊報告『婚姻に関する統計』の概況  
 \*5: 公的機関がこれからやろうとしている政策・計画を公表して、広く国民・市民から意見を募ること。  
 【参考資料】ジェンダーからみた日本女性の歴史 (ねりま24条の会 編/明石書店)

# P's INTERVIEW インタビューその①

山梨オンリーワンの女性県議会議員

## 小越 智子さん

インタビュー日 2021年7月21日(水)  
インタビュアー magazine P制作チーム  
オンラインにて実施



Tomoko Kogoshi

プロフィール  
1963年、長野県生まれ。  
甲府市在住 現在は夫と二人暮らし。35歳のとき甲府市議会議員に立候補。下の子は3歳になったばかりの年。甲府市議2期、現在県議4期目。日本共産党。

### 山梨ってなんで女性議員さん少ないの？

Magazine P (以下P)・・・「女性の政治参画」っていまいちピンとこない言葉ですよ。小越さんならどう伝えますか？

小越さん・・・社会には男女半々ずついる訳だから、女性が決断する場にいることは大事ですね。特に山

梨は女性議員が少なく、女性の声が届きにくいっていう気はします。いろんな立場の、いろんな階層の、いろんな地域の声が集まって「こうした方がいいんじゃない？」と言える議会を構成したほうがいい。その要素の一つが女性だとわたしは思うんですよ。

P・・・女性議員が少ない現状について、何がハードルになっていると思いますか？

小越さん・・・立候補するひとが少ないということ。

現職の国会議員は圧倒的に男性が多いので、男性議員と差し替えて女性の候補者を出すっていうのは中々大変らしいですよ。地方議会になるといろんな要因が絡んで難しい。業者代表、消防団の団長、PTAの会長など、地域の代表みたいな慣習があるのかもしれない。でも役職についている＝その地域の代表、っていう訳でもない

と思うんですよ。政策で見てもraithたいなと思うし、当選した後こそ自分が投票したひと、しなかったひとがどんなことを言ってるのか、みんなに見てもらいたいなっています。

P・・・女性議員が少ないこと＝女性の問題、と捉えられがちですけど、男性優位社会や男女「非」共同参画社会のあり方にこの問題の根本があるようにも感じます。家事・育児・仕事・介護、それに加えて立候補？無理じゃない？というのがリアルな感覚です。

小越さん・・・一番最初に甲府市会議員になったときは(1999年)まだ下の子が保育園だったから、17時過ぎると「保育園のお迎えどうしよう！」って思うんですよ。女性が家庭、子育て、仕事、全部一人で頑張ることが素

晴らしい！ っとなると誰もついてこないし、広がっていかないと思うんですよ。「あなたが自分で選んだんだから全部やり切んなさい！」っていうのはちょっと違うと思います。

P・・・保育園のお迎えは実際どうしていたんですか？

小越さん・・・遅くなりそうなときは夫やおばあちゃんに頼んでいましたし、もちろん延長保育も頼んでいました。「すみませーん！」とか言ってる(笑) 周りのおかあさんや近所のひともわかっていてよく助けられました。

P・・・男性議員だったら「お子さんどうしてるんですか？」とは聞かれないですよ。

小越さん・・・絶対聞かれませんよね！ 男性が聞かれないで女性だけが聞かれるの「え？」っていい

う気もしますけど。議員も出産して産休を取る制度が確立して、子育ても頑張るし、議員もやるっていう両方できる仕組みをつくっていかないと。どっちかを犠牲にしてどっちかをやるっていうのは誰もついてこなくなるし、わたしは望まないな。

P・・・子育てを楽しんで、社会や政治にも関心持って参加して、って時間や心の余裕がないとできないですよ。いまみんな忙しくて民主主義やってる時間もなくて、それすごい問題だよなって思っています。女性議員だからこそ実現できた！ っていうことはこれまでありましたか？

小越さん・・・いまジェンダーの問題がこんなに大変になっているけど、以前「そんなつまらないこと」って議会で言われたのがいわゆる男↓女順名簿ね。何回か議会で質問したときに男性議員や職員

P・・・「そんなこと」って言えちゃうひとって特権側ですよ！

は「え？何が問題？」みたいな感じていた(笑)。なんで男のひとが先に呼ばれるの？ っって小学校のときから感じていて。「そんなこと小越さん文句言う？」って言われたけれど、わたしからしたらすごく引くかかることなんです。

小越さん・・・女性だから、っていうよりも自分が苦労してきたから、なので男性も同じように経験すればわかると思うんです。たとえば子ども一人病院に連れて行って、お会計を待つのがいかに大変かっていう。やつたひとにしかわからないと思う。そういう風にはあまり目立たないところに男性があまり関わってこなくて、女性がやってきたことは、女性が議会に出たり、男性も触れるようになってきて

車座になってお話し会 (2019年11月30日)





P：国政において政策決定の場に女性が1割しかないハードルのひとつとして、女性議員に対する根拠のない攻撃があると思うのですが、そういったハードルは感じますか？

堀内さん：多分まだまだ女性議員が珍しくて、ある意味目立つ部分もあるからいろいろな指摘を受けるところではないかと思いますが、男女半ずつくらいになれば、別にそれが女性だろうが男性だろうが、同じようになっていくのではないかと思っています。

### 「これやりたい」と 意外すぎる特技

P：議員として国政で活躍し続ける上で土台となっている「これは実現したい!」という課題はなんですか？

堀内さん：政治の場に女性が少ないから置いてきぼりになっている

外のことが入ってきたりするのが日常茶飯事なので、子どもにとっておかあさんの存在が絶対必要という年齢のときにたとえば約束を破らなきゃいけないっていうのはおかあさんにとって辛いだろうなと思います。女性については、議会のなかに必ず何人かいてもらわなきゃいけないという枠組みや何らかの支援が必要ですが、クオータ制について言うと、それもまだまだまだ議論が必要なのところだと思います。

P：プロフィールの「特技・趣味」を拝見してすごい意外だな!って思ったのが狩猟免許でした。いつ頃取られたんですか？

堀内さん：厚生労働事務官になったときから5年くらい前ですかね。

P：結構最近なんですすね!

堀内さん：畑が鳥獣被害にあって

問題っていうのがもう本当にたくさんあるので、一つひとつ拾って行こうと思います。実際にやっている立場のひとが代弁者として、新しい制度

や法律をつくっていく、それしかないのかなと思います。

たとえば日本はかなりの食品ロスが多いのですが、なんとかよくしたいと取り組むなかで、やっぱりどうしてもまだ「毎日包丁持ってるのはおかあさん」みたいなイメージを持っている世代の方もいっぱいいますよね。ほかにプロジェクトチームの座長として養育費問題に取り組みまし



たがメンバーはほとんど女性議員で、男性議員からは「面会交流もさせない奥さんになって養育費を渡せるのか、自分の子どものために使うかわ

からないよ  
うな元妻に  
お金は渡せ  
ない」とい  
うような意  
見が多く、  
まだまだ壁  
が大きかつ  
たですね。  
やっぱり法  
律をつくつ  
たり制度を  
決めたりす  
る場に女性  
の意見を  
もつと強く  
推してくれるひとたちが必要な  
ですね。女性議員の数を増やして  
いくべきだし、女性の意見がもつ  
と強く反映されればいいと思いま  
す。

いる、ちょうどいい収穫時期だ  
なっているときに食べられてしま  
う、ということを伺いまして、こ  
れは深刻な問題だと思い、わたし  
もこの問題を理解することにつな  
がると思って免許を取りました。

### 日本のジェンダー ギャップを平らに

P：最後に、日本のジェンダー  
ギャップ指数についてお伺いしま  
す。

堀内さん：ジェンダーギャップ指  
数、日本は低いですね。政治分野  
が147位と極端に低いので直し  
ていかなくちやならないと思いま  
す。あまりに極端に振れていると  
国のあり方としていびつになって  
しまうと思うので、そこはもっと  
女性が政治参画していくべきだと  
思います。

P：いままで女性が担ってきた家  
事育児を男性も担うことで、女性

が社会や政治について考える余裕  
もできると思います。ちいさな子  
どもを育てるわたしたち子育て世  
代が、そういったジェンダー不平  
等を受け継いではいけな、とい  
うことを感じながら子育てをし  
ている最中です。

堀内さん：不平等は実際問題とし  
て表れていると思うんです。女性  
の年間賃金と男性の年間賃金って  
すごく違うんですね。今回コロ  
ナになってパートなどある程度自  
由な働き方をしていた女性が真っ  
先に首を切られて収入が大幅に  
減って、自殺にまで追い  
込まれてしまうケース  
も増えているんです。  
やっぱり女性がしっか  
りと仕事をして経済的にも  
男性と対等ていられる状況になっ  
て、家庭でも自分の意見を言える  
ようになっていくためにも、  
政治がそういう仕組みを  
つくっていかないと  
ないですね。

P：本当にそう思います。クオー  
タ制を論じると、じゃあただ単純  
に女性の数を増やせばいいの  
か、能力があれば議員になれるだろ  
う、という声が聞かれたりするん  
ですが堀内さんはどう思われます  
か？

堀内さん：市町村議会で女性議員  
が増えて、都道府県議会の女性議  
員も増えて、国会の女性議員が増  
えてっていう積み重ねはあると思  
います。国会議員のなかにも元市  
議会議員・都道府県議会議員の方  
がたくさんいらっしゃいます。能  
力を問うのではなく、なにしろ女  
性ももっと地域の政治に参加して  
いくのが必要だと思います。

P：女性議員ならではの苦労や大  
変さを感じることはこれまであり  
ましたか？

堀内さん：国会議員だけではない  
と思いますが、お勤めしている  
と、生活が不規則だったり、想定

P：男も女も同じだけ時間やお金  
をかけて教育を受けて社会に出て  
仕事をします。わたしは「寿退社」  
という名の実質強制退職を過去に  
経験しましたが、結婚出産をきつ  
かけにこれまで積み上げたキャリ  
アがぶちっと断ち切られるのは圧  
倒的に女性が多く、社会に復帰し  
ようとすると正社員の道は断たれ  
ている負のジェンダーグループが存  
在します。

政権与党にいらっしゃる堀内さ  
んに、ぜひよりよい仕組みづくり  
を期待します!  
P



# こんなオトナもいるよ

イラスト・文 須田直葉

えっ そんな生き方もあり?!  
わたしたちにPowerをくれるオトナの人生をのぞいてみよう!

なんと！28歳でアメリカに行って  
小学3年生になっちゃった人！  
——ってソコじゃないでしょ  
コッチ

女性が生きやすい社会を  
つくるためにがんばった人  
女の人も投票できる選挙の必要を  
世の中に猛アピルして実現したんだよ。



生まれたのは1893年(明治時代)。  
愛知県、いまの一宮市。  
家は農家で、6人兄弟姉妹の4番目。  
お父さんはすぐにカッとなりやすい  
人で、負えな生活のストレスを  
お母さんにぶつけた。  
一生をかけて女性の  
立場をもっと良く  
したい！という  
思いが房枝さんの  
胸に刻まれた。



やはり女性の生きづらさを  
変えるためには「政治参画」  
しかない！  
34才、「女性も  
投票・立候補ができる」  
を実現するために  
ILOの仕事をやめた。

房枝さん35才。日本では男性の  
「普通選挙」がはじまった。  
女性が参加できないのに普通  
選挙といつのは  
おかしい！  
「普通選挙として、  
普通選挙しなさい」  
ポスターを貼って  
まわたり

婦選大会  
をひいて  
いろんな政党に  
話をしに  
行ったり

婦選の歌をつくったり

ゴミ問題の  
ために劇を  
上演したことも  
←房枝さんは「ゴミ箱の中の石」の役...って?!

1931年、38才のときに満州  
事変。1937年、44才で  
日中戦争がはじまり、日本は  
本格的な戦争へ。  
わたしは何を  
したらいいのか...

戦争の災いを少しでも軽くし  
たい。房枝さんは、女性の力を  
社会に認めさせるため、  
葛藤の末、政府  
に協力する立場  
をとることに決めた。

1945年、52才の  
ときに、第二次世界  
大戦が  
終わった。

8月15日  
やっと  
終わった...

8月25日  
戦後対策  
婦人委員会を  
立ちあげた

9月に調印されたポツダム宣言  
には「民主的傾向を  
強化」との言葉。  
いよいよ女性にも  
参政権の時代がきた...

その年の12月17日、  
ついに女性にも  
投票と立候補の  
権利が実現!!  
1946年、第22回  
の衆院選で39人の  
女性議員が  
誕生した。

房枝さんを応援する声がたくさん  
上がり、海外からの働きかけもあって、  
3年7ヵ月で解除となった。

1953年、  
房枝さん60才。  
第3回参院選で  
初当選!!

1949年、57才。第12回参院選  
でトップ当選を果たすも、1981年  
に心筋梗塞で亡くなった。

「いつも女や農民は穴埋めに使われる。  
不景気になるとまず女がクビになる」  
と語っていた房枝さん。いま、コロナ禍で  
女性の自殺が急増。  
わたしたちはまだ、  
「房枝さんたちが  
切り拓いてきた  
道の途中にいる。」  
後戻りしたら  
ダメよー!!

山田嘉吉さんは外国  
語を教えている人で、  
山田家には当時の  
有名な女性たちが  
集まっていた。

ここで、房枝さんと  
「青箱」の  
平塚らいてうさんが  
出会った。

お兄さんの  
知り合いを  
頼って東京  
へ向かった。  
山田嘉吉さん  
わがまま

房枝さん26才のとき。  
らいてうさんに誘われ、  
日本で初めて、政治  
的な問題に取り組む  
女性のグループを  
つくった。

わたしたちを変えよう!!

しかし...  
翌1947年、日本  
国民を戦争に駆り  
立てたとして、  
房枝さんは、  
公職追放  
となって  
しまった。

火あきあとで「百姓暮らし

最初の目標は「女性  
は政治演説を聴いて  
はいけない」という  
法律を変えること。  
講演会を  
ひいたり  
文書をあちこちに  
貼ったり

2年後、  
がんばり  
すぎて...  
つがれた

議会に通り、  
有名人に協力を  
お願いしたり

アメリカへ行って英語の  
勉強をするため小学校へ。  
シカゴやNYでアメリカの  
婦人運動  
を学ん  
だりも  
した。

アメリカへ行って英語の  
勉強をするため小学校へ。  
シカゴやNYでアメリカの  
婦人運動  
を学ん  
だりも  
した。

炭鉱や生糸工場など  
そくなくして  
女性も多かった

「なんでもかしていいよ」

1974年、  
81才のときには  
家庭科の男女  
共修を進める会  
をつくった。

1980年、87才。第12回参院選  
でトップ当選を果たすも、1981年  
に心筋梗塞で亡くなった。

「いつも女や農民は穴埋めに使われる。  
不景気になるとまず女がクビになる」  
と語っていた房枝さん。いま、コロナ禍で  
女性の自殺が急増。  
わたしたちはまだ、  
「房枝さんたちが  
切り拓いてきた  
道の途中にいる。」  
後戻りしたら  
ダメよー!!

「参考資料」市川房枝 - 私の履歴書ほか、市川房枝著 日本図書センター



実験！子連れ選挙してみた！

内野清美  
Kiyomi Uchino



市長選挙に衆院選。2021年の秋は選挙の秋。2才と4才を連れて投票に行ってみました！2016年に法律が変わり投票所への18歳未満の子どもの同伴が全面的に解禁。「政治はタブー」な家庭で育ったわたし。政治っておっさんたちがやる遠い世界のものだとばかり思っていました。でも子どもを授かり気付いたのです。「なんだ政治ってこの子たちのことじゃん！」って。いま振り返るともって解像度高い世界観で、もって違うひととも出会って、もって豊かに生きてこられたのになー！と、とても残念に思います。

だからこそわが子には「政治は暮らし」を手渡そう！と一番身近な政治Ⅱ選挙をちいさな頃から一緒にたのしむ！と決めたのです。

街をもっと良くするリーダーを選ぼう！と知り、家の前を遊説していた「リーダーになりたいひと」と直接お話をした子どもたちは、リーダーになって欲しいひとの名前を書いて箱に入れる「とうひょう」に嬉々としてついてきました。投票所では知らない大人がずらりと並んでいるせいか、急に静かになるふたり。ドキドキしましたが子連れを咎められることはなく、むしろみなさん>Welcomeでにやかな雰囲気じゃないですか！いざ子連れ投票デビュー！「これがお名前を書く紙ね。ここでリーダーになって欲しいひとのお名前を書いて、ここにポン。」「簡単だね！」「でしよー」

まさか市長が一般市民と「話したい」と時間を割いてくださる糸口になるなんて。人生おもしろー！と思いつながら臨みました。

政治への関心の低さを憂う市長に「政治に影響を与えられる力が自分にはあるんだ！」という成功体験が絶無なまま政治的無力感と共に成人してしまうことが原因のひとつでは、とわたしの実感を一因として挙げてみました。日本では主権者教育という模擬投票が中心になりがち。でも投票だけが主権者のパワーじゃない！と感じていることもお話ししました。一般市民カモン！な政策決定プロセスの場に参加してみるのも世界をより良く変えられるパワーを実感できるチャンス。たとえば自治体で公募しているいろんな政策審議会やパブリックコメントなど。

めしたいのが、選挙と選挙の間も家庭を「政治ブルーレス」にすること。政治や社会について親が当たり前話さず姿を見せることをわが家では心がけています。親の工口で子どもたちをこの世界に引きずり出したという実感があるからこそ、この世界の仕組みを手を引き案内し「あなたにはこんなパワーがあるよ！」と目の前で使ってみせ、たのしみながら生きる力をたっぷり付けこの世界に送り出してあげたい、と心底思っています。親孝行などおこがましい。わたしの人生の半分は子孝行！

考え、学び、行動し続けることで思わぬ扉が開く面白さをたっぷり味わいました。「実験！子連れ投票！」たのしかったです！そしてミラクルはまだまだたつづく！

子連れ投票で気をつけること

- ・大声で騒いだり、他の人の投票用紙を覗いたり、他の人の迷惑にならないようにする
- ・投票用紙に書いた名前を声に出して読まない
- ・親の代わりに子どもが候補者の名前を書いたり、勝手に投票箱に入れたりしない



2021年 秋 西湖にて

縄文大工 雨宮国広 ＊  
こどものこえは たかもの ＊  
①

私は、2019年夏、国立科学博物館主催の3万年前の航海徹底再現プロジェクトで、旧石器時代の丸木舟づくりに挑みました。丸木舟は、台湾から黒潮を乗り越え見事に与那国島に到着したのです。

その後私は、この貴重な体験を子どもたちに伝える活動をスタート。ところがコロナ禍で学校での授業が出来なくなりました。私はその様な中で、キャンプ場での授業に活路を見いだし、2020年夏にキャンプ場にきた子どもたちと、石おの手に丸木舟をつくり上げました。どの子も、素晴らしい笑顔と好奇心で向き合っていたのですが作業後、ひとりの子が悲しそうな顔をしてつぶやいたのです。「ぼくはバカなんだよ」と。

私は、彼の心の叫びを聞いた瞬間大人として、学校の勉強が出来ないことで、自己否定させてしまった責任を感じ、「だれひとりとして自分がバカだなんて思わせない教育をしなれば」と心に刻みました。

丸木舟づくりは、子どもたちの目をキラキラと輝かせ、自分の力でものをこつくる楽しさを味わえます。それはまさに、他の動物と違い、道具を手にしてものをつくる「人間らしさ」の体感なのです。

私は、多くの子どもたちにこの様な体験の場をつくり、人間として「すべての生き物たちにとっての、やさしいものづくり」とは何かを、共に学び合いたいのです。「やさしい心」こそ人間らしさの証だからです。

では、その心を子どもたちにどうやって教育していけばいいのかわかりません。まずは、己自身を知ることです。やさしい心を持たない人に、「やさしさ」とは何かを伝えることは出来ないからです。

「ぼくはバカなんだよ」の声に、あなたならどう寄り添いますか。無限宇宙の中に、必要でないものはなく、唯一無二の存在としてのきみがいる。きみらしく生きてみよう！



## magazine P は「市川房枝女性の政治参画基金」の助成を受けてつくりました！

「市川房枝女性の政治参画基金」は、女性が民主的ガバナンスの担い手となるために、女性の政治参画の推進につながる女性団体・個人の活動や調査研究等への助成を行うもの。

婦人参政権運動に生涯を貫いた市川房枝さん（1893-1981）。国会議員に初当選して以来、約20年間コツコツ歳費や手当の増加分を積み立て、これを女性の地位向上などに役立てたいと考えていたそう。1983年、その志を生かして総額2000万円で「市川房枝基金」が創設されました！

2020年度の助成先に、あたしたち「こども未来ラボ」を選んでいただきました。「市川房枝女性の政治参画基金」について、もっと詳しく知りたい方はこちら↓

<https://www.ichikawa-fusae.or.jp>



## 山梨県峡東地域発！ 大人の自由研究所「こども未来ラボ」とは？

子どもたちがイキイキ暮らせる未来をつくるために、気になるテーマを調べたり、話し合ったり、何かをつくってみたり。そんな「大人の自由研究」をシェアするちいさな研究所が「こども未来ラボ」です。山梨県峡東地域（山梨市・甲州市・笛吹市）を中心に2019年4月から研究スタート！



## 応援してくださる方を募集しています！

子どもの未来をはばむアレコレ、一掃するPeaceでPunkなフリーペーパーをつくっちゃえ！ 後先を考えていたらいつまで経ってもはじめられない。

無謀にも、自分たちのイメージを形にするところから走り出しました。これから、発行を続けられるように試行錯誤していきます。magazineP創刊号を読んで、これからもこんなフリーペーパーがあったらいいなと感じていただけたら、ぜひ応援をお願いします！ 詳しくは、こども未来ラボのHPをご覧ください↓

<https://kodomomirailab.wixsite.com/website>

