

女の会 つうしん



From Woman to Women

今号の話題

☆ 今を生きる女たち

のびやかにしたかたに

- ・フリトク
少年をとって見たもの...
- ・ブルーメルヘン
白い白い雪の中で

☆ Child

- ・ある日の連絡10分

☆ お知らせ

— やきゅう N R君(6才) —

1987.6.25

『今を生きる女たち』

先ず、皆様にお詫びを。今号に原稿をお願ひしてあった方が、少し早目の御出産で計画の練りなおし。急に組んだフリートーク。脇道、脱線にもめげずや、とたどりつきました。「のびやかに、したたかに」生きる女を現代と昔でのをりてみようと言ゲツリさんに書いて載いたメルヘンが、今号をおい分もり上げそうです。今回まとまりなくごめんなさい。

フリートーク — のびやかに、したたかに

少年。とっちら、見えてきた

う 若い頃は政治的な事をホッと考えていて一生懸命やってきたけど、女性というものをなにかひきまわっていた。嫁にもいかずとが世間から言われると、のびやかに生きている感じがしないのは、女の問題だと今は思う様にぼつたね。

の 前は女の問題というより自分自身の生き方をまよ考えていた。でもタテマエが先行していた様だわ。今は本音ではきていける。

は 学生時代に自己変革とやらをして世界を考える様になったけど、恋愛や妊娠の問題がでてきて女の問題、男との差異を感じてきた。それで女を原点にやっけていきたいなあと思っていたんだけど。

の 私は男のち達の方が多かったけど、個人的な関係になるとガラツと変わって『自分のもの』という感じがみえていやだった。前はコンプレックスをひびく感じていて、人間関係にとっても疲れていた。運動の中でも建前に対してズレンマを感じていたけど、最近はその事にふり回されずに仕事を通して自分を生きてるって感じがしてるわ。

ま 何かから抜け出ようという気持ちが強くなって、このごろなんだか抜け出た甘みという感じ。前は自分を追いつめる事があったけど最近はず、自分をいとおしい、大事だっと思っようになり、余裕がでてきたよ。

う 年取って今からみると、バリバリの男の人も、たいした事なく思えるし、おかしな事はおかし、って言える様になつた。また、人間関係がぶると自分が生かされるようになってよかつたみたい。

一緒に暮すってナニ?!

の 私は人に育てられたという思いが強く、友達は財産だと思っ。そういう関係を大事にしてきたので、さうけだして生きれる自分になった。

は 前は男と女、オベアの点で一緒になりたいと思っ、要求していつモイライラ。でも今は全部が交わらなくてもいいんでは?と思ってる。私自身

が確立してきたからかな!

① 前は考之が一緒の人ではないとイヤだったけど今はそんなの関係ない人でも、一緒にやっていけると思えば良くなった。今の彼、結婚とかするわけでははいけど、私に關つた分、彼には変わつてほしい。でも、私自身がこの関係をしっかりと見ておかないといつまでも同じことをくり返しそう。

② 自分を見てほしいって、前は理屈で、どうしてわかつてくれないうの、と言つていたけど、今は理屈ではなく、相手が、どうでもいいや、って態度とると頭にきちゃうね。

③ 何でも一致する訳ないけど、一緒に暮して束縛しめられないで、理解しあつてというのがあるけど、個々に住きるなら一緒に暮す、っていうの十二?って迷つて結論がでないの。

④ 結婚、っていうのは中絶を得るけどなくすものも多いよね。

⑤ 若い頃はただ一緒にいたいという気持ちがあり結婚したけど、最近離婚したの。勿論原因は二人だけけど、結婚という事によつて二人の關係はダメになつたという感じがある。今は遠く、た目で相手をみれるし、友達としてい



~~~~~離婚して子供や自分が変わった?

⑥ 昔程、変な目でみられる事はないよ。学校でもね。子供はまだよく受け止められてないみたい。彼も子供との関わりは持ち続けたいて。病氣した時の事ほど考えると氣になるけど、親権者なんだ、て自分にいいきかせてる。

⑦ 同じ様に生きてるのに制度の形態が変われば親権者がどうだとか、変だね。自分の見方も変わるのよね。結婚もそう。昨日も今日も私は私、明日になつてもあり方は同じなのに。

⑧ 社会的な見られ方はなつてガラリと変わる。婚姻制度、て何だろうね。⑨ さん結婚しないの。⑩ 一緒に暮せると思えばするだろうね。しないと決めるの訳じゃないよ。⑪ さんは考えないの? ⑫ 当分は考えられない。花の独身を樂しむよ、私とちゃんと向き合つて話をしてくれる人がいるといいけどね。

~~~~~今ある「わたし」

⑬ 動かないことには自分は変らないね。今、講演会の準備をしてるけど、前だと本を誦んで感激して終り。今は一緒にやろう、て臥してかけ回っている。

⑭ この店をやめた時、關りのある事すべてに、

は、きり意志表示しようとした。外へ、自分へ、向けて。世間を自分に引きよせるようになった。
⑦ 今までは何かののっかかって生きてきた。前にコッソリデレラコソリコンプレックスを讀んだ時、作者の意図する所がわからなかった。又讀みはじめ、女のタテマをイヤッという程背負っているのがよくわかった。主体的に生きていくのか、向われてね。そうでない事がボロボロ見えてきて！。今、具体的にどう生きるのかが少し見え始めてきた。できる事を一つ一つやってゆけばよいと思っている。

⑧ 他人に対して厳しくなった。最終的に自分でつかがる所がない人はいいやって。何十回もくり返し誘わなくなった。あなたの問題だ。とね。
⑨ 前は自分の思いを皆に分かってもらいたくて苦しい所は全て自分が走り回って。ほんと、そうしてきたネ。

⑩ 他人をひきうけることが、自分が見えてこない一つの原因だ、たとも思う。

⑪ 学級通信を書いていて思うんだけど。これは私の道楽。好き勝手に書いているのよ。読もうが読ままいが親の勝手ってね。一方通行のラブレター！最初の頃は、教育はどうこう；親はどうあってほしいとか！命かけてほしいとか！。今は自分をさらけ出して、それがちつとも恥しくない。批

判されても動じない。あたってない事も多いしね。でも、わかってほしいと思う人から「うれしくて元気がでたヨ」の一字があると、満足。

⑫ 関り方が変わってきたのよね。

⑬ おしつけなくなった。教師の世界には「いい子」像がある。今はいい子をおしつけるのではなく、一人一人違う個性をどれだけ自分が受け入れられるのか。私の力量が問われていると思う。

~~~~~輝いてほしい



⑭ 男の仕事ってスゴイね。考える暇ないよ、あれだけ忙しかつたら！！！！

⑮ 自分の時間をヒリ戻してほしいね。

⑯ でも本人はたいへんだと思っていない。

⑰ 人格として評価されているからね。

⑱ 20代は、ねばならないと頑張っていた仲間が、みんな違う道を生きてきたのに今話してみると同じ様な事を言ってる。本音のところになてい

⑲ 口に出してきた分、女は得したんじゃない。

⑳ 男同士ではこんな話しもしないし、変わってきている自分にも気づかない。

㉑ 男の側はかなり自己規制している。自分自身の気持ちもふくめて自分なりの気がつかない。

① タテマエで生きている部分が多いのかなあ。  
 ② 子供の頃から、こうでなくっちゃと育てられ（男流？）自分らしく生きようとする足を引っぱっている。社会的制約と言っていていいかな。身近な男は本音を見せてくれるから一緒に暮らしてゆくエネルギーがゆくぬ。でも本音だから腹が立つことも多いけどね。

③ 一番身近な男には、いつも輝いていてほしい。

### もう一度、変りたい

④ 一つの原点が学生運動。意識的に物事を見る目が養われた。女の会では女を原点に見えてきたものがある。今は、ねばならないから自然体でいれる。その中で何が見えるだろう。

⑤ 感じることに、やりたい事のズレがなくなつた。自分の生き方と社会の動きがひっかかる事がある。経済、教育、いろいろなこと。原発一つとっても身がちぢみあがるほどこわい。

⑥ 個人が自分の呼吸に合わせて社会へ働きかけ始めている。これでいいのかな？とも思ってみる。頑張ってる女の記事がのり、女の声があがり動きだしている。私たちが自分をみつけ、動き始めているのも社会的な状況の一つなのね。自分を原点に足もとからと思う。でも、社会の動きが早いね！

⑦ ⑧ ⑨ のは、ま、ま、ま、おっつかい様でした。

8月2日ピースウィーク ナガサキの一環として「わたしの大切な一日」、壁画と紙芝居の集まりを開きます。ベニヤ板の白いキャンパスの上におもしろいおもしろいもの”を画いてもらおうという趣向です。どうか女の会通信をお読みの皆さん。平和への願いをこめたこの行動には是非御参加下さい。

当日はベニヤ板8枚をつなげたりする作業、又壁画製作や折紙の指導、お借りしたいものなど、たくさんの方の御協力が必要です。もちろん、当日催しだけに参加されるのも大歓迎！

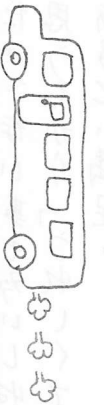
8月の一、こどもたちといっしょに平和公園で過ごしませんか。

当日予定

|        |             |
|--------|-------------|
| 場所     | 平和公園        |
| 10時    | 主催者説明       |
| 10時10分 | 製作開始        |
|        | ↓           |
|        | あいたで折紙みもしほ。 |
| 11時    | 製作終了        |
| 11時2分  | 歌*原爆許すまじ    |
| 11時30分 | 紙芝居         |
| 12時    | ワッペン作り      |
| 12時30分 | 閉会          |

おたむねは  
阿南詩子まで

TEL 46-2697



# フルー・メルペン

丁・ビゲスト・ヤングツリー

親不孝のあなた——、親フコーしていますか。「自立のため」だとか、「子どものため」だとか、「時代がちがう」だとかいって、あー、やっぱり居なおってしまおうんですね。孝の道をしらなければ、天のogaめをのがれることはできません。ここに諸国で見聞した親フコーの者どもの話をして、あなたを孝の道へお導きいたしましょう。

貞享四年（一六八七）六月

松寿軒 西鶴

## 第一話 白い雪の中で



「雪こんこんや、あられこんこん、ふってもふって、もまだぶりやまぬ。ゑのこはよろこび、野をかけまわり、ねこはいろいろでれくなる。」

☆

ある国の、山深い里でのこと、少女たちは風に舞う雪を、寒きもいとわず、着物のスソを広げてためっこをしていました。夕暮れをおしんで遊んでいると、よたよたと旅人が近づき、

「この近くに人家はないか——」  
と、息もたえだえの声でいきました。その人は熊野参詣をして帰る旅の僧で、山々の難所をこえ、ようやくここまでたどりついて、足腰も立たなくなつていました。おどろいた子どもたちは、パッと家へにげ帰りました。

そのなかで、岩根村の百姓勘太夫の娘で、小吟こぎんという少女は九歳でしたが、ちよつとおとほびていました。

「もうちよつと行くと私の家です。お茶でもさしあげらるでしよつ」と、御出家をカづけ、自分の家までつれて帰りました。親夫婦はびっくりしましたが、小吟のやさしい心ざしを思いやり、うれしくなりました。さっそく衰れな旅人をいろいろのそばへ案内し、柴を折りだし、さまざまのもてなしをしました。

旅の僧はくたびれた体を助けられ、とてもうれしく思いました。

「私は越前の国の者です。昨年、二親に死に別れ、それより出家となり、墨染の衣に身をつつみ、ばきあとを供養のため諸国を巡礼しています。」

またおめにかかれますかわかりませんが、ほんとうにありがとうございました。し  
と、お礼をいい、荷物をあらため、ゆっくりと肩にかけて、手を合わせて様子、去って行きました。山中はもうすっかり暗くなっていました。

☆☆

そのあとで小吟がさきさききました。

「いまの坊さまは、フロッキ包みの中に小判をどっさり入れていらっしやるのを見ました。おひとりでだから、だれにも知りません。殺してお金をお取りなさいな」

娘のことばに思いがけない欲心がおこって、勘太夫は手鏡をひっかけ、あこを追って出ていきました。あぢけなこの残るわが娘のことばを天使の声のように聴いたのでしようか。

霜目の十八日の夜の道は闇でした。僧は草深い野道を手さぐりで歩いていました。すると脇道から黒い人影が鏡のさやをほびして飛びかかってきました。「あっ」と悲しく思い、逃げざまにふりかえると、さい前、情にあづかっただ人でした。

「私は出處の身、命がおしいわけではありませんが、でもいったい何のうらみがあるのですか、金ほうさしあげましょう」

と、小判百両をそのまま投げ出すと、「金が敵の世の中と思え」と、言うやいなや、脇腹を刺し通

してしまいました。僧は「おのれこの一念、怨みがどれほどか思え」と、言いながらも息ほしだいに弱り、野沢の水にザバァと倒れました。勘太夫はそこを押えてとどめを刺し、死体を浮藻の下に沈め、ひそかに家に帰りました。

☆☆

その後、小吟の家は牛をかい、田畑も求め、綿の花ざかり、米の秋と栄えました。あのごとは誰一人知る人もなく、思うままの月日をかき將ました。

小吟は十四歳の春を迎えました。この山里ではとりわけ目立ち、恋い忍ぶ男は限りもないほどでした。小吟は自分の美しさをよく知っていました。あつちの男、こつちの男とえり好みし、わが身をそまつにし、評判になりました。親がかりつけること、「こんないい暮しができるのはだれのおかげ？」と、秘密のことを言いたすしまつ。親ももてあましました。

まもなく若い男と婚約しました。しかし結婚式も近づいたある日、男の耳の根もとに小さなできもの、あつちがあるのを嫌って家出し、和歌山のおぼのもとへ逃げて行きました。でもおぼさんの所にもおいておけず、武家屋敷へ腰元奉公に出されることになりました。

小吟は根が子色でしたから、奥さまの前でも遠

慮なくご主人にたわむれかけ、いつともなく自分のものにしてしまいました。さすがに奥さまは武士の娘でありますから、世間にはよくあることと、見えて見ぬふりをしていました。小吟の腹はつるばかりで、屋敷の中は乱れてしまいました。

☆ ☆ ☆ ☆

奥さまは世間の評判を気にかけ、思いきって夫婦でこのことを話し合ってみました。主人は後悔し、小吟との関係をぶっつり断ちました。

小吟は奥さまをふかく恨み、ある夜寝室にしのびこみ、お守刃で奥さまの心臓をさし通しました。おのれ迷がさないうしと、長刀をとりて庭まで追いかけてきましたが、小吟は抜け道をこしらえていて、ゆくえ知りずとなりました。深手をもらった奥さまは「小吟めを打て……」と言って息たえました。

☆ ☆ ☆ ☆

追手をかけられながらも、小吟は健気に逃走しました。しかしお上は「小吟が出頭してくるまで、親たちを牢に入れておけ」と、両親はつらいめにありました。小吟は出頭しませんでした。

十一月十八日に死刑に処す」と命令が出ました。役人らは「不孝の子をもつたせいで。又の世を願え」とあわれみ、酒をすすめました。小吟の父は「七年前のこの月二の日、出家を殺しました

と、わが罪と因果を語り、さっぴりと覚悟してしまいました。

その翌日、親たちは首を切られました。それを聞いて、身を隠していた小吟は自首してきました。そしてすぐに処刑されました。

「不孝」が「不幸」を生んだメルヘンでございませす。

## ビッグママの台所から

夏がきた。つめたいアイスクリームが美味しい。でも、市販のアイスには添加物もたっぷりです。美味しい我家のアイスクリームを作いませんか。

卵の黄味 5コ分  
生クリーム 110cc  
牛乳 250cc  
砂糖 80g  
(お好みで)



- ① 黄味と砂糖をなじませてよくかきまぜる。
- ② 生クリームを加えて混ぜ、牛乳を加える。
- ③ 砂糖のママ、卵のカスを取るために、粗めのPM3にこす。
- ④ 器に入れて半固まりになるまで冷凍室へ。
- ⑤ 冷凍室から出して、泡立て器でかきまぜる。倍の量になるまで③～⑤を繰り返す。(ハンドミキサーだと10分ほど)

卵のニオイを消すために一番糖や粗粒糖を使うと独特な味が楽しめます。残った白味はかたく泡立てて、生クリームの泡立てたものと混ぜて白味アイスはかたくなるので、生クリームに砂糖を入れて⑤の倍かき混ぜる。



—ある日の連絡ノートより—

もっと子供を信じて下さい！  
：生き生きとした人生を楽しんで下さい！



5月/日 金曜日

親は我が子しか目に入らないのは当たり前のことです。こんな仕事をしている私でさえ我が子のPTAに行けば子供のだらしないさばかりが目につき、落ちこんで帰るのですから。よその子も自分の子と同じ様に思えるようになるには頭の中の理解では無く親子通しての関係が仲間になり、いつもお母さん達が話し合える関係に持って初めて実現するものです。だからNさんの今の状況もよく理解できます。しかし、あまりいい状態とは言えない様です。ね。人間一人で考えている時はろくな事はありませぬ。私もどちらかと云うと考えこむタイプなのです。思い悩んで体をこわしてしまいます。そんな時は外に出てくれかとおしゃべりしてみると自分が悩んでいる事が小さく思えることがあります。

我が子が一人ぼっちじゃないかしら、淋しい思いをしてるのでほ！という心配はよく分かります。でも教室のMちゃんを見ている限り、その心配

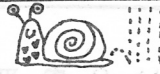
## Child

は無用です。困りともよくおしゃべりしたり、楽しそうに遊んでいます。いじめたり、いじめられたりという関係もありません。性格的にも明るく元気なお子さんですよ。あのほうき的一件以来、はぶてることもなく素直です。むしろお母さんが一人で思い悩んでおられる事の方が問題のように思います。顔で笑って心はどこかに不安感を持っていたら、それは必ず子供に影響を与えます。子供も親の顔色をみて行動するようになります。もう少しMちゃんを信じてもいいのでは無いでしょうか。子供は親の思い通りには育たないものです。だからこそ、親も成長させられるのだと思います。何を頑張ってもどう変えるのか、という自問自答は本当にしんどいと思います。人間はそう簡単には変わりませぬよ。

私も一時期、自分の生き方が分からず、辛い分悩ましくなりましたがそんな時に限って深みはまり、増々分らない時がまたきついで、頑張っても事態はあまり変わりません。むしろ「頑張らないうことを頑張る」方がいいと私は言いたいと思います。

私が今、生き生きと楽しく生きることが出来るのは頑張ることをやめたからです。自然に生きていくからです。子供のあるがままを受け入れ、いい母親にやることの脅迫観念を捨て、自分の人生を

# 欲ばり Information



人に頼らず自分で主体的に生きようとした頃からやっとなんか乗になりました。せうかく生きるんですもの、人生を楽しまなくては。まず、自分のために生きることを再確認したいですね。色々生意気な事を書いてすみませんでした。とに角、学校でのMちゃんは今、ご心配される事

ものを作るイメージからだ一つ、鳥山さんに向きあった時、自分の中に何が湧いてくるのか、何が生まれてくるのか、感じ見つけてみませんか。

## 鳥山先生と子どもたち

8月3日(月) 9:30-12:30

長崎大学教育学部体育館  
参加費 三〇〇円  
募集人員 小学生50名程度  
(一般参加も可)

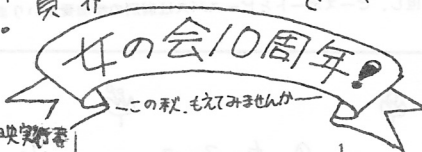
連絡先 竹原 38-3047  
(早めに連絡ください)

★さまざまな出会いや思いを結んで、長崎・女の会は今年10年目をむかえます。

★あの女、この女、みなさんお元気ですか。

8月につづいて秋もマル気満々！映画・講演会、宮澤賢治の夢世界

！どうか実行委員会へきてください。生きいきと、楽しんでるってゆかりです。詳しくは決まりました。通信にてお伝えします。



主催 女の会エミリーの巻は映画新巻

### その1

映画

エミリーの未来

ドイツ音ざめた母のルマ・カンダス=ブラス作品です。

仕事か、家庭か、二者択一をせまられた時、母は家庭をとった。娘は仕事を選び結婚をせむに生んだ娘エミリー。

この母と娘の葛藤を娘の子「エミリー」を通じて考えます。

10月8、9日(木、金)  
6:30より  
セントラル劇場  
奥TEL 栗山 56-7595

### その2

ひきがたり

林 洋子

夢の注文、承けたまわります。

●宮澤賢治の夢と命の世界を紹介に500回、6年間ほぼ全回とまりました。

●アリュッシュハーブの演奏とともに  
・よだかの星  
・山梨

の2作品を紹介し、

●著書に  
「合言葉はワラモン」  
径書房 ¥1300

10月31日(土)  
3:30~5:30予定  
TEL 竹原 38-3047

### その3

講演会

村田栄一

管理された教育と排除しハアニングを大切に...。先手にまわって子供とおしこめることをしない教育...。あなたも是非、聞きにきてください。

著書

- ・教育戯術 明治図書
- ・無援の前戦
- ・学級通信「カリバー」 (この指とまれ)

9月か10月です。

連絡は (92-7704)  
野本美和子まで

は全く無用で、Mちゃんを信じ担任にまかせていた。Nさんもご自分の時間、人生を大いに楽しんで見たいか。Nさんの悩みに対して一見不真面目そうだが対応で申し訳ありません。家庭訪問の折にでもゆくりおしゃべりしようね。

お知らせ

平和への祈りと誓いをこめて、女の会もこの八月の行動に参加することになりました。

8. 2の催しが実行委員会の中の女の会の担当になっています。この行動の実行委員会には「平和は自分たちで作りあげるもの、そしていま、私達一人ひとりの平和への努力こそが大切なのだ。」と、様々な市民団体が一緒に頑張ってそれぞれが手作りの平和運動を、企画・運営しています。何かやってみましょうよ。またひとつ、新しい出会いがうまれるかもしれません。

8月にナガサキであいましょう！



ピースウィーク in NAGASAKI

\* 平和は自分でつくりあげるもの

- |      |                   |                  |       |
|------|-------------------|------------------|-------|
| 8. 1 | 講演会               | 沖縄, 山内読谷村村長      | ¥300  |
|      |                   | 勤労福祉会館           | 18:30 |
| 8. 2 | 壁画製作, 紙芝居         | 平和公園             | 無料    |
|      |                   |                  | 10:00 |
| 8. 4 | ホット, トーク          | 小沢遼子さん           | ¥500  |
|      |                   | 厚生年金会館           | 18:00 |
| 8. 5 | 映画(ピカドン, 人間を返せ 他) | 勤労福祉会館           | ¥300  |
|      |                   | 教育文化会館           | 18:00 |
| 8. 6 | 被爆体験をきく           | 渡辺千恵子さん          | ¥カンパ  |
|      |                   | 教育文化会館           | 18:00 |
| 8. 7 | 国家秘密法反対シンポジウム     | 自治会館             | ¥500  |
|      |                   |                  | 18:00 |
| 8. 8 | ピースポート            | 加納実紀代さん          | ¥1000 |
|      |                   | 長崎湾              | 17:30 |
|      |                   | 日独平和フォーラム(小田実氏他) | ¥500  |
|      |                   | 教育文化会館           | 19:00 |
| 8. 9 | 市民集会              |                  | 無料    |
|      |                   | 原爆中心地公園          | 10:00 |
- ピースバス: 三菱兵器関連工場、施設視察 ¥2000

\*詳しくは実行委員会まで.....TEL45-4056(舟越秋一さんまで)  
8. 9のピースバス以外は子供無料、個別のチケットと通しのチケットとあります。但し、ピースポートとピースバスは個別の参加費があります。

コーヒードブレイク



四月からなんだかんだと忙しく、いつも白曜日かどこかへふつとぶ。七月になつたり海にいこう。ちよつと気分転換しなくては.....

子どもの買ってきたハムスターが飼ってすぐ死にました。あんなにいやだったハムスターも抜けがらとなつた姿をみるといたたまれなく、命というものの大きさを感しました。

何かから何まで自分を通してやりたい思いで始めた仕事も 七月で三年目。少し余裕ができてきた。家の中も久しぶりに小ぶつぱりと片付く。読書にも熱気がはいるようになった。

気がつくくと夫と対立している。何から何まで。私を見ていてという気持ちと私流にやりたいたいというところが彼と対立を生む。少しできてきた余裕。自分のためだけに向けている事も、今の私流。彼と向いあう事が私流になる時まで対立の日々が続きそうだ.....

発行所 長崎・女の会「女の会通信」編集委員会  
長崎市銭座町

事務局 長崎市滑石1丁目4-1-601  
(栗山洋子員付)56-7595

印刷 あり印刷 No.97