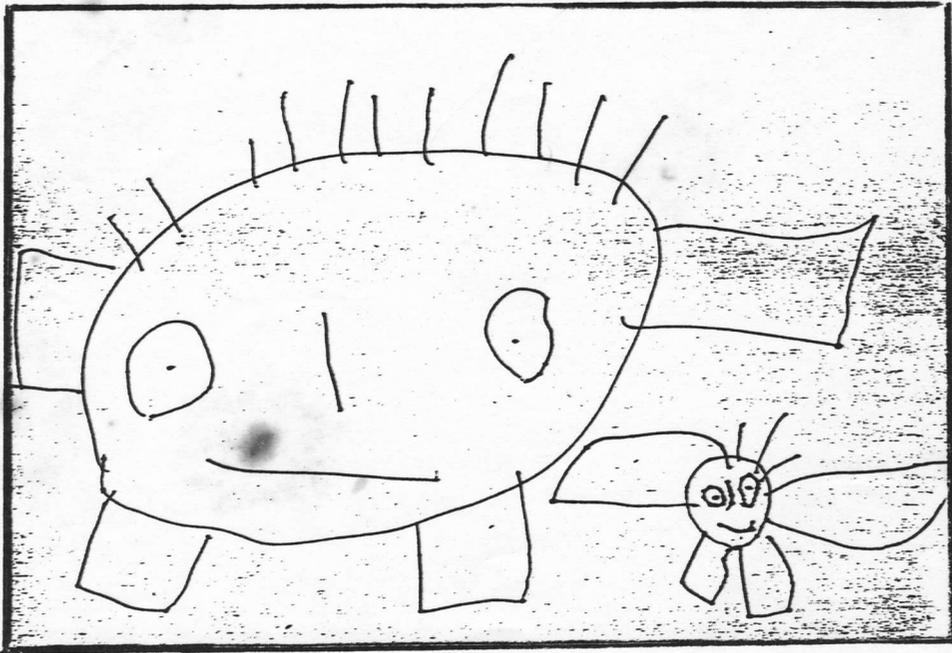


# 女の会 つうしん

To Women from Woman



— なつたつたのなつたつた —

(絵 K. T 君. 4才)

今号の話題

- \* 今を生きる女たち  
—— 主婦っておもしろい?!
- \* どうなる税金  
—— 売上税をマークせよ!
- \* Child —— 最近子供事情
- \* 欲ばり Information

1987.2.25

# 今も生きる女たち

さまざまな人たちの生きざまや若さ方、そして  
思いをこの通信では紹介してきました。今年は今  
今も生きる女たち」として、身近な女や男の本音  
、生活を見つめてゆきたいと思えます。

置靴の音が近づいてきつつあるような今に生き  
ている私たち。何かをせねばとあせりを感じなが  
らも、日々の生活の中に収斂されていく自分。人  
と人との結びつきの弱さを何事につけても感じざ  
るを得ない中で、「今」という同じ時の流れの中を  
生きていくことをみつめてゆけたらと思えます。

主婦ってなかなかおもしろい?!

——しつかり主婦やっていこうかな

H・F

(子供 小5・小2・幼)

「しつかり主婦やってる？」と聞かれた時、私  
は絶句してしまっただ。この一年の私の生活ほと  
つもなく忙しかつたけど、一体何が残ったんだろ  
うかと思っていたところだったから。

結婚と同時に専業主婦になり、子供が一人の時  
仕事にいったが、一年後再び専業主婦へ。やむを  
えない事情で主婦をやっているのは、という気持ち  
をひきづりつつ。そして九年、子供は三人に増え  
て、主婦業は人生の長期休暇と思うことにしてあ  
せるまいと思うようになり、諸事情が許可間は主  
婦をやっていくのもいいな、と思うようになつた。  
主婦の自由さは、捨てがたい。

子供が小さい時も、あちこちに首をつつこんで  
はいたが、自分がやりたいと思うことに限られて  
いたし、会の一員、仲間のひとり、で重荷を感じ  
るような場合は少なかった。ところが一番下の子  
供が三才になつた頃から、役員、役職の押しつけ  
あいにはまきこまれるようになった。逃げる術にた  
けていない人に決まるのが常。だから数ある役の  
中で、少しはおもしろそうなのを先に引き受けて  
後のを断わる口実にするのがいいな、と思ってい  
たけど浅はかだった。結局、今年度は四役も有負  
つてしまった。やりたくてやっていることでも、  
責任をもつ立場になると重たくなって、体力の限  
界も超えて、家のことはメキメキアツアツの一年だ  
つた。ところが、三役四役も引き受けている人に出  
会うことはザラだった。こうなると主婦の自由さ  
は、他の人のためにあるみたい、そこから逆に捨て  
てしまいたいくらい。主婦は暇だから何でも引き

受けてほしい、と押しつけて非難は山ほどくる。  
主婦は、全日判市民だとか、市民運動の新しい  
手紙とか、ボランティア活動の要だとか……い  
ろいろ言われて、いい気分を乗せられているだけ  
いやな気がする。主婦は、ひとり切  
り離されてしまえば、無収入の何の力ももない  
人間。たとえ自分にとってやりがいがあると思  
っていても、家族の理解、協力がなければ、あつ  
という間に足もとがくずれ、てせロにもど  
る。だが、厳しい現実を片眼で見守らう、あれこ  
れ活動しているにしては、エネルギーに満ちあふ  
れている人が多いのほどうしてなんだろう？

一方で、主婦からパートへという時代の大きな  
流れがある。必要に迫られてと言うけれど、職  
場を得たことで、彼女達はどう変わったのか？ 私  
が働いていた時期は、自分の食いつ持は自分で  
いであるぞ、と気負っていたが、余裕のない生活  
だった。女も経済的に自立すべきだ、というスロ  
ーガンに支えられて、や々と続けられたようでも  
のだ。主婦にもどって、このスローガンは背中  
に張りついて、会合におても小さくなっていた。  
主婦としての年数を重ねるにつれて、職場という  
形ではなく社会に近づかれないのか、賃金をもら  
うために仕事をすることが女の自由なのか、と

疑問はふくらんだ。家事がおもしろい、育児が果  
しい、外にも出ていく、それでいいじゃないか。  
職場に一日中しぼられて今の生活水準を維持する  
よりも、大事なことを中心に他はそぎ落とすこと  
も考えたい。主婦がもっている自由さは、ただ時  
間だけにとどまらないと思うから。職場や学校と  
いう枠の中に規制されないので、みんなが自由を  
りもごして、自分と社会との接点をつなげていけ  
ば、生活自体がもっとおもしろいものになるんじ  
ゃないか。

果視的すぎるかもしれない。食いつ持すら稼  
がない主婦は、草の根ではなくて根のない草かもし  
れない。でも、今の自由を手放したくない。

し、かり主婦やっていこうかな。  
——ただ今、専業主婦中

T・Y

(子供 6才・2才)

「行ってきます。近隣の登校する子供の声が、  
まだ寝ている私の耳にはいって、目を開ける  
とカーテンの隙間から知らぬ冬の陽ざしが注  
いでいる。今日も晴れ。一つ伸びをして布団から  
抜け出し、昨晚仕込んだパンの膨らみ位に満足  
を覚えながらオーブンに電気を入れる。わずかに  
命令で夫と上の子を追いつたてはる様に、弁当を手に送

り出す。それから流しく機を回し、それから食器洗いに掃除、お布団干し、靴、一切が終るのが十一時頃。待ってましたとばかりの下の子と公園を尻目に団地に面した小高い丘の上に向かう。真青な海と湾内を走る三、四隻の船が見え、すと御気遣い！海風を胸いっぱい吸いこんで童心に帰って、いくのがわかる。素朴な椿の花を見つけたり、群生している水仙の花が目の前に鮮やかに広がる。子供も歓声をあげる。昨夜の風で倒れた草花を何本か手にして帰途につくとお昼過ぎ。昼食が終ると疲れた子供が目がいよいよぐっついていく。さあ！これから私の大切な大事な。まごまごしていると貴重な時間は、手から砂がこぼれ落ちるかのごとくまにたく間に過ぎ去ってしまふ。四時前、目覚めた時の気嫌をとりながら、夕食の準備にとりかかる。メインはこれにして、それから副食にあれやこれやと欲ぼっているうちに四品位がでさ上げる。子供にはゴテオ、私はFMのBGMを聞きながら、鼻歌まじりに台所に立つのは実に楽しい。六時には保育園から長男を迎えて夫がもどってくる。父、父、父と父と喜ばいさんで父親の手に躍りこんでいく次男坊。それから子供は遠く父親にベッタリと寄り添って寝るまで離れない。

これが私の主婦の一日である。判で押しした様

この生活に時々映画を見たり、友人と飲んだり、スイミング教室の外出の色どりを添えるだけ。でも私は満喫している。イエ、何のこだわりもなく言える様になったのはこの二、三年のことだ。

結婚してから地理上、やむなく職場を去らなければならなかった私にとって、女が仕事を持つことは生きていく上で大前提であり、必要不可欠な問題だった。だから専業主婦期間中はいつも負い目を背おっている感じがまとわりついてきた。頭ごなしに家事を非生産的だと否定したから、それから生じるおもしろさも拒否し続けていたと思う。女の自立はまず経済的自立からという公式に長い間縛られていた。だからといって職に就いている時の生活が決して良かったわけではない。食事は手を抜いていたし、本を読むゆとりもなく、新聞に目を通さないと目が一週間続くといいのほざうだった。それでも時間刻みで働く忙しい日々と条件の悪い職を選んできたのは、働いているといふだけで、追いついてた奇妙な安堵感があったからだ。仕事へ、仕事へと私をあんまり駆り立ててくれたのは何だったのだろうか。私の場合、経済的に逼迫していたわけでもなく、職に興味を持てなかった。観念につかれた人間の行動はなんていっかはホロがでるらしい。おぼろげな生

が行き詰まるのは、ごく当り前のことだ。に違いない。まず身体が危険信号を発した。この六年間私が切り捨て、失ったものは大きい。その中でも最大は物は、そんなはずではなかったのに結果的に自分と同じ様な生をしようとしないうるをパーズしていったことだ。多様な生を方を受け入れられずに、その人達の言葉に、かたくはに耳をふさいでいる私に気がついた。それから脱するに二年近くを要した。やっと重い足枷がとれて私は身軽になつた。

ふりかえれば専業主婦である私を認めることはその時から始まつてゐる。不思議なことに家事がおもしろくて、かたがたない。一片すけは嫌だけれど生産性のない家事と断定してゐたのに、創造する喜びを見出せるのだ。サラサラの粉がふわりとするパンやケーキになつたり、電気釜がこわれて内釜をじかにガスにかけて御飯を炊いたのがおいしくてやみつきになつて止められなかつたり、うどんやソバの粉の分量を工夫してみたり、ニガリをわけてもらうに行き豆腐屋さんと仲良しになつたり……一枚の平たん布が立体となつて服になる楽しみに挑戦しよう。もつと布を織るところから始めて、それを四季の草花で染めて春と秋の香が漂う洋服を作りたい。創造したい意欲が湧いてくることばくふまあが、てくる。

この現在の世の中で専業主婦がより人間的で、自然に近い形で生活を送れるチャンスを手えられてゐるのでほげいかとさえ思えてほげないのだ。私はこれをもつと押し進めて行つてみようと思つてゐる。一何でもやつてみなくちゃわかつない。我々が失つてゐる喜びをもう一度とり戻したいと切に願う。そして自分の目で見て、私が感で感じにその通りを生きたいと……。

風の流れる音や木々の触れあうさざめきに出会つた!! 無心にプールで泳いでいて人間は魚から進化したのだと実感できたこと(時々、ある瞬間、私は魚になつていてフツと我に帰ることがある)素裸で抱きあう心地良さ、バラニダから見える北斗七星が寒空にまたたいてゐるのを息をのんでみつけてしまつたり……。

それらを奪うものに断固として立ち向かいたい勇氣も湧いてくる。

### 主婦という長期休暇

A・U

(子供 6才5才5才)

昨年夏に勤めをやめ、主婦になつた。仕事をしていた期間、三回の産休をとつたがその度、お産でない長期休暇があげられ、と思つてゐた。その長期休暇?! が、つてきたのだ。仕事をやめたら

さをかシツマラない、ただのんびりとしただけの日があるのだろうと、それに耐えられなくなるだろうと内心ビクついていたのだが、まあ、ほんの主婦というのも素敵におもしろい。収入がダウンした事を除けばこれ最高!!

まず変わった事は、家庭内のイライラが少なくなつたこと。大人も子供も! 仕事して居る時はイライラして子供にハフ当りすることもあつたけど今はうんと少なくなつた。子どもと遊ぶ時間も多くなつた。楽しいのだけど、その時間の濃さはどうだろうか。働いて居る時の方が短い分、精いっぱい遊んでいたいように思える。しかし彼もいろいろ我慢して居たのだろうか。よく外に出るようになった。どこまで仕事かは判らないが、だに充分に仕事に時間を充てることは彼にと、でも私にしても良いことだと実感した。

次に思うことは、主婦として居ることがいっぱいあるんだな。ここ。家事もやり出すとキリがない位。それらを手際よく終えて読書や洋裁、おやつ作り、たまには習字なども。仕事して居る時にあれもこれもと思つて居たことが自分の時間の使い方が次第でほんでも出来るようになったこと。そんな中であつたこと。そんな中であつたこと。お昼間家にいると、近所の主婦やおばあちゃんたちとよく話をする。

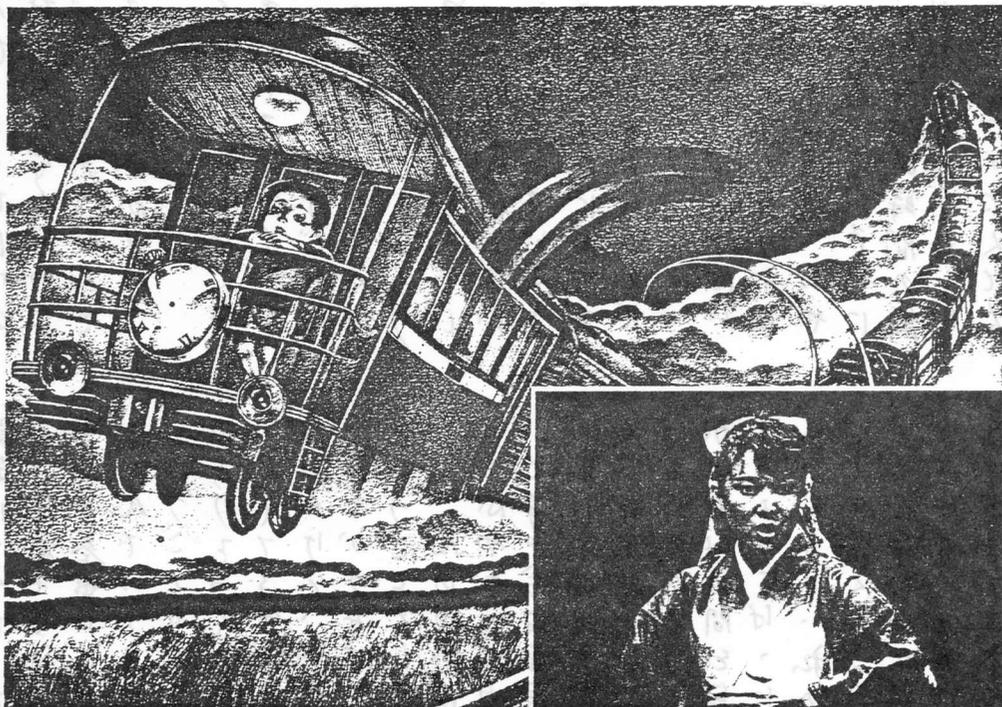
話題はグチだ、たり世間話だ、たりするけれど、やっぱり私も生活の場に根がついて来たように思う。生活を基盤に広がって行く運動の輪に少しづつとけこんでいつて居る。夜だけしかそこにいない、ということからより自然な形で。この人と人との係わりをうんと大事にしていきたいと思う。

そして子供の病氣。家にいてもやっぱり病氣にほなるけど、熱があるのに保育園にやつて先生にみつかうなればいいかと願つていたり、ひどいということをしなくてよくなつた事は本当にうれしい。心の中で遅くなつてゴメンネ、ゴメンネとつぶやきながら真つ暗な道を帰つて居る事を思ひ出す。今は歯医者にだつてつれていけるのだ。

私は主婦の方が性に合つて居るのかもしれない。人、それぞれ。エネルギーに於ける方を選べばよいのだろうか。主婦という、コマ切れではあるが自由な時間を自分の欲求にあうように使つて居るようには、にら主婦のエキスパートだと思ふが、しかし、私の場合は「長期休暇」。また仕事を探して働くだろう。けれどあせるまい。お金はほとんども伸びやかに生きていく事の良さを見つけたのだから。仕事にでてもしほまないよう、体のすみずみまでエネルギーをためこんであこう。人との係わりを大切に自分を生きていこう。人、今しばらく主婦という休暇を満喫してゆこう。

破壊される 国鉄労働者のすかた

# 国鉄問題を考える映画と 講談の夕



神田香織

**3月13日(金) 17:30 勤労福祉会館**

映画：「日本鉄道員物語1987」 監督/小池 征人 製作/幻燈社

講談：「人活センター訪問記」 神田香織

前売/¥1000 当日/¥1200

主催/労働情報長崎支局 連絡先 ☎61-2447

協賛/国鉄問題を考える長崎市民の会(準) (代表 河地 貫一)

チケットは市内有名プレイガイド・書店にあります。

どうなる税金

売上税をマークせよ！ O・Y

一、売上税のしくみ

基本的なしくみは、図の通りである。これを具体的にみてみよう。

① 課税対象——どんな場合に税金がかかるのか？

原則として「事業者が事業として有償で行った資産の譲渡、資産の貸付け及び役務の提供」があった場合に、税金がかかる。

「事業者」とは、会社か個人かを問わず、平たくいうと「商人」である。だから労働者、サラリーマンはこれに当らない。税金を実際に負担する人が誰か、あとで述べる。また「資産の譲渡」とは、一般に製品や商品の販売のことであり、「貸付け」とは、リースやレンタルを含む。また「役務の提供」とはサービス一般を指すから、電話料、運送、映画、演劇、弁護士などの職務等広範囲にわたる。すなわち、経済的取引行為のすべてが、課税対象となる。

(図)

	売上税のしくみ	(売上高)	(売上税)	(実際の納税額)
① 原枝料供給業者	↓ 原料	5,000	(×5%) 250	250
② 製造業者	↓ 製品	10,000	(×5%) 500	500-250=250
③ 問屋・卸売業者	↓ 商品	12,000	(×5%) 600	600-500=100
④ 小売業者	↓ 商品	14,000	(×5%) 700	700-600=100
⑤ 一般消費者の購入価格		(定価) 14,000 + (売上税) 700 = 14,700円		

② 納税義務者——誰が税金を納めるのか？

税務署に税金を納めるのは、事業者である。この外、民間事業と競合するよう事業者の売上について、国や地方公共団体、公益法人も納税義務者となる。ただ、ここで注意してもらいたいのは、納税義務者とは、直接にも、税務署に納める人のことであり、税金を負担する人とは別である。これはあとで述べる。

③ 非課税・免税——税金がかからないもの

なお、①の課税対象に含まれるものであっても、特定の売上については、税金をかけないこととされている。例えば、商品でない土地や株式の売却、飲食料品の、社会保険による医療や薬品、学校の授業料、教科書、住宅の建築代、家賃、旅客輸送の鉄道、路線バス、タクシーなど料理飲食税や石油取引税などの他の消費税がかかるもの、日刊新聞の購読料その他が特定されている。

④ 課税標準と税率——税金の計算方法

売上税 = 課税標準 × 税率。課税標準とは売上高であり、税率は5%である。

図(ワ)を見ていただきたい。AはBに五千円で原料を売ったから、この時、売上税は二百五十円となる。Aは二百五十円を税務署に納める。さて、Bは普通なら五千円で仕入れるところだが、Aが納めた二百五十円の税金を上乗せされ五千二百五十円で仕入れることになる。そしてこれを製品に作りあげCに売る。一万円で売るとすれば、五百円の売上税がかかる。しかし、このうち二百五十円はすでにAが払っているから五百円 - 二百五十円 = 二百五十円を税務署にもっていく。同じようにしてCもそれぞれの売上の5%を計算し、それまでの段階でかかった税金を控除して、納税する。こうして全体としては、最後の売上者であるDの販売価格の5%である七百円が一連の取引の合計税額となるわけである。

⑤ 免税点——売上税を納めなくてもいい人もある

なお、③の非課税・免税に該当しない課税売上がある事業者でも、その前年の課税売上高が一億円以下の事業者は売上税を納める必要がないとされている。この場合、仮にCがこれに当たるとすれば、Cは税込みで一萬五百円でDから仕入れ一萬二千円でDに売ることになるから、Aが納めた五百円分だけ利益が減ることになる。しかも、免

税業者である③から仕入れた④は、それまでにかかった④の税金五百円を控除できないから④は七百円まるまる納税することに付る。これでは④は③からは仕入れるのをやめることになるから、④は免税業者を返上して自分で課税業者と付ることを選ぶことができることとされている。

## ④ 税負担者——消費者が本当の納税者

また図を見てもらいたい。一番最後は一般消費者である。それまでの各段階での税金は次々に転嫁され、順送りにされてきた。⑤が一万四千円の品物を買うとき七百円を上乗せされそれまでの税金を積算することになる。売上税は消費税であるから当然、最終消費者がタックスペイヤー（税金の負担者）と付ることが予定されている。

以上が売上税の概略である。

## 二 売上税は何政悪税か

### ① 金持ほど有利、弱者を痛撃!

売上税は間接税であり、消費税である。すでに述べたように、負担者は一般消費者である。所得

税や法人税は、所得・利益・もうけを計算の基礎とするが売上税は消費額が結局計算基礎と付る。一般に所得の高い金持ほど、収入の中で生活費支出の占める割合は低い。低所得者はその逆である。

年収一億円の人が大変せいたくをして、生活消費に五千万円使ったとしよう。この消費に全部売上税がかかるとすると、税金は二百五十万円となり、収入に占める割合は2.5%となる。他方、年収五百万円の人が切りつめて四百万円を生活すると、売上税を二十万円負担することになり、収入に対し4%となる。いささか極端な比車だが、所得の低い人程負担率は高くなる。これがさらに、これまで所得税もかからずか、た人なら更に負担率は上がる。

つまり、売上税は税金の大事な原則である応能負担の原則に最も反するものである。

### ② 売上税は麻薬税といわれるが……

皆さんは「税金をいくら払っているか」と質問されたら、たいていの人は会社からもらう源泉徴収票の税金か、商売をしている人なら確定申告の税金か、せいぜい自動車税などを思いつくだろう。まず酒税や物品税、ガソリンや料飲税その他、諸々の消費税に思いをはせる人は少ないだろうし、

考えついても私った税金を正確に知、てる人は皆無ではないだろうか。モノの値段に入っている消費税を計算することは、家計簿をつけている程度では不可能である。かように間接税というのは知らず知らずのうちに税金を払、てることさえ忘れさせてしまうものである。これが麻薬税といわれるゆえんであるが、売上税は個別の商品に限定されるこれまでの消費税に対し、原則的にすべての消費が対象とされるから、これは全身麻酔に等しい。

売上税は社会の共通費用を自主的な計算を基に納税するという、申告納税制度をさらに後退させるものである。

### ③ 中小、零細企業に大打撃

「しくみ」で述べたように、一定の小規模な事業者は売上税の納税義務者とはならない。これにより政府は、中小企業を保護するというが、前述の通り非課税業者はそのことで結果的に流通過程からしめだされる。おそらく、大半の中間業者は、課税されることを選好することになる。しかも、年売上一億円以下の業者は全体の80%以上であるのに、その取引高は全体の10%以下にしかならない。政府はいずれにしろ、大した影響は受けな

いこととなる。その上、極めてはん雑な納税事務を負わされるから、負担は計り知れない。

### ④ 所得税減税の財源はないのか!

政府は、売上税を導入しなければ所得税も減税できない、という。

そんなことはない!!

第一に、現在の大企業優遇の税制を廃止すればよい。すなわち、租税特別措置法という政策的減税の法律のなかには、赤字に悩む中小企業にはメリットのないたくさんの有利な方法が規定されている。不公平税制の最たるものとして、従来から批判されているものである。

次に、政治家の利権を保護するための補助金行政を改革し、財政を転換させることである。

### ⑤ 最後に

税金は安ければよい、とは必ずしもいえない。例えば、スウェーデンのように高い税金をとり社会保障を充実させるか、スイスのように安い税金だが、社会保障より自助努力を、とするのがよいかが、それは国民が選ぶ道である。ただ、税金は本質的に国家が強制的に徴収する

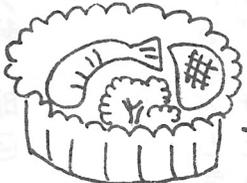
# Bigmamaの台所が

なんでもグラタン OVEN TOASTER  
をつかおう

ホワイトソース



ホイルCap - これさえあれば



大きさはお好み  
例えば

- エビ、イカ
- ブロウコリー
- ホワイトソース
- チーズ
- パン粉

どんな野菜もつかうわおう。

材料は全てホイル



時にはホワイトソースに  
カレー粉を少量。

急ぐ時はマヨネーズを牛乳でといて  
変りホワイトソース。

和風でいいなら味噌ソースで、ぜんかく風に。

- 味噌
- ゴマ
- しょう油
- 砂糖
- 酒
- みりん



- コンニャク
- とうろ
- 里も
- やまぶき
- カリフラワー
- ブロッコリー

これはトースターで  
4-5分!! 10分位

ものである。だからこそ、制度は民主的になければならない。制度の公正、負担の公平、運用の公正、便途の公正、これらの実現しうるような税制である必要がある。社会的共通費用を国民が分担しうるような税制の改革を、これを機に、国民の側から進めていくことが問われている。

終り

ちよっと失礼...

★「お母さん、エイズでたんねんね?」と六年生のお姉ちゃん。どう説明しようかと考えているお母さんを横目に一年生の妹、曰く、「エイズでテンテンさ!」。テンテンとは患者さんの発汗をみてのこと。

★エイズという名の病氣とともに、新たな差別がうまれねばよいか。まずは病氣をよく知ることから。

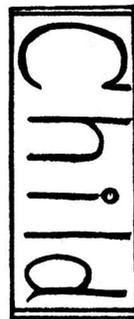
# 最近子供事情

K.A

## 気になる子どもたちの変化

保母になって十五年、毎日接している子ども達の様子から、気になる点をいくつかあげてみたいと思います。

子ども（オオムコ前後）の生活の中心とびるのは「食べる」「寝る」「遊ぶ」ことです。「よく食べて」「よく寝て」「よく遊んで」子どもは育っています。最近はこの三つのことが、うまくいかないことが多いようです。



## 食べる……

野菜を食べられない子が増えていきます。トマト、きゅうりなどは食べても、煮物、あえものなどの野菜は苦手な子が多いのです。特に今が旬の大根、白菜、ホーレン草などを嫌がる子が多いですね。私達の園では旬のものを、と心がけていますので、トマトやきゅうりは夏しかできませんが、子ども達は野菜というと、トマトやきゅうりを思いうかべるようです。家庭での食事の献立で、野菜は「サ

ラダ」という形ででてくることが多いのではないのでしょうか。

## 寝る……

「遅寝、遅起き」型が多くなっていることです。「早寝、早起き」というあたりまえの生活が今一番むづかしいようです。親には親の生活があるのは当然ですが、子どもにもやはり子どもの生活があつてあたりまえではないでしょうか。なにもかも子ども中心にとほ思いませんが、子どもは早く寝せてそれから親のへ大人の（時間があつていいのでは。

## 遊ぶ……

最近の子どもは遊ぶ方をしらない、外で活発に動き回らないとよく言われますが、これは遊びの場所、遊びを教える人が少なくなつてきていることも原因のひとつでは。私達の園では、今「こま」が大流行です。異年齢集団のおかげで、小さい子は大きい子のこま回しの技にあこがれ、「自分も」と熱心に練習しています。なわとび、竹馬なども同じようにして上手になつていきます。テレビや絵本も大好きですが、昔からある遊びにも熱中し

# 欲ばり Information



## Book

ウッホッホ探険隊

于刈あがた著

福武文庫

今の世の中で家族とは何だろうか。この本を読んで家族が個々バラバラに崩壊されそうに感じているが、その中で不完全ではあるが新しい家族というものをもう一度、とらえ返す時期に私は達しているのだぞと思った。離婚していく母親と子供二人のやりとりは軽妙ながらもリアルで、まことに新しい家族を予感させている。

僕達は離婚という未知の領域を探険する探険隊みたいだね」という子供の言葉は、本の中の母親にも私にも希望を与えてくれた。

ています。多勢の子どもがいると、仲がいい時ばかりではなく、ほげしいケンカもします。中でず。ケンカができるという事は素晴らしいことです。この子は一人遊びが好きなんです」という親側の見方もありませんが、それは集団(友達と)で遊ぶ楽しさを知らない淋しい子ではないでしょうか。子どもはそれぞれ個性があり、誰でも友達を求め、ケンカしつづけても友達と遊ぶ楽しさを味わい、遊びやケンカの中からルールや、他人への

## Movies

親鸞 しんらん

白道

三國連太郎監督

身分制度を当然とした時代に、仏の前に人みな平等と、権力や栄光はどとは無縁で最下層の人たちの側にたつて開いて続ける親鸞。一人の男の心のやさしさを描く愛の物語です。

五月上映!! (松竹系)

問い合わせ

(0958) 45-4445 長崎県連系

ゆは今も昔も 小地獄温泉

入浴料  
大人 100円  
小人 50円

雲仙地獄

仁田峠・ゴルフ場



思いやりなどを身につけていくのではいいでしょうか。それは大人が教えるよりも、子ども集団の中で育っていくものだと思っています。

私たちの子どもの頃はあたりまえのこと、今はむづかしい時代です。あたりまえのことを、あたりまえにしていく努力と働きかけが必要ではないでしょうか。

保育の現場で感じたことを書いてみました。

お知らせ

今回より新しいメンバーで通信をお届けします。字がきたない、記事がおもしろくない……こんなのを特集してなど編集委員会までお便り下さい。皆さんの声を励みにもつともつと読みごたえのあるものにしていきたいと思います。どうぞヨロシク！

次号も「乞・御期待!!」

皆さん、日本が夢みていた頃の恋愛映画ですよ。女優に恋した男と、その男を恋した女の直いつ追われつゝの恋愛映画ですよ。

— 問い合わせ先

(0958)26-2435 三浦サン



— 夢みるように眠りたい —  
3日7日(土)  
勤労福祉会館  
① 2:00 ~ ② 4:00 ~ ③ 6:30 ~  
前売 1,000円 (当日 1,200円)

コーヒーブレイク



☺ 女の会に少しずつ首を突っ込こんではや十年余り。子供や仕事を理由に通信はもっぱら読む側に回っていましたが、そろそろ作る側もしないとないと内心思っていたら人手がいらないとの事でお鉢が回ってききました。文才やユーモアもなく、遊び大好き人間ですが、ヨロシクワ。

(K・H)

☺ 2月はじめの日曜日、雲仙の普賢岳に登りました。足もとの雪がサクサクと体の芯まで届いてホツとする。今年には暖冬で雪も少ない。この暖かさは、春には野菜に虫を付かせてしまう。冬には寒さがなければ……と台所で母の声人も冬の寒さに生かされ、自然のサイクルの中で春を待つ。暖房費が安くついたらと喜こんでばかりはいられない。たしかに地球まるごとかわってきている。

(C・M)

☺ ケーキにつられてOKしたのが運のツキ。若さでヤレッツキヤない!! (J・A)

発行所	長崎・女の会 守の会通信 編集委員会 長崎市銭座町	事務局	長崎市滑石1丁目4-1-601 (栗山洋子気付) 56-7595	印刷	あと印刷 №95
-----	------------------------------	-----	-------------------------------------	----	----------