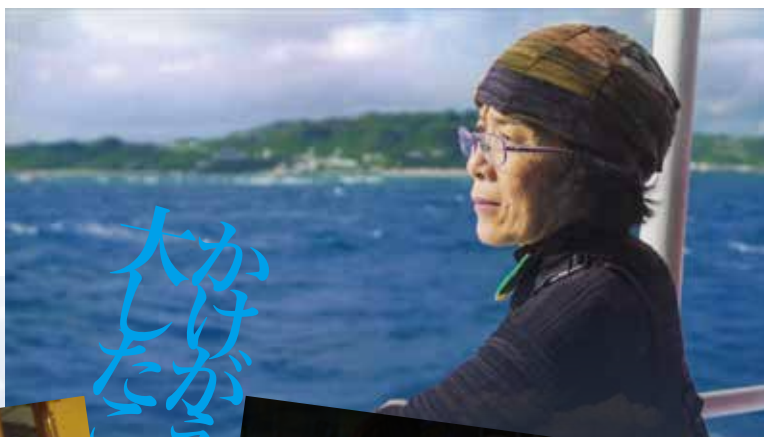


ドキュメンタリー映画

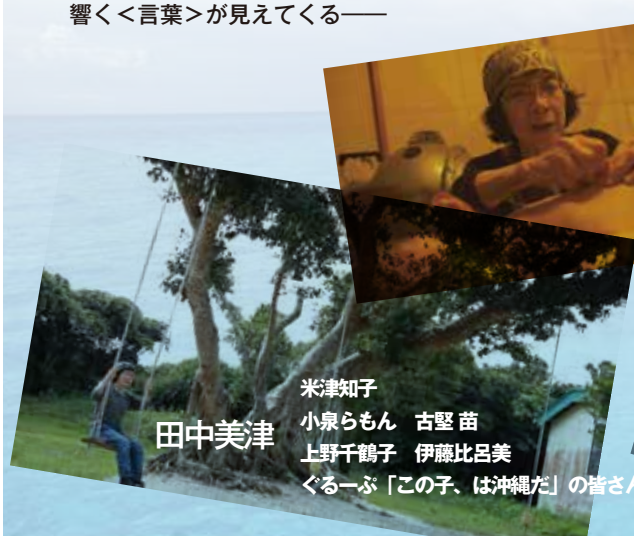
この星は、私の星じゃない

『この星は、私の星じゃない』は、1970年代初頭に書いた「便所からの解放」が、多くの女性の共感と呼び、現在の“#Me Too”運動の先駆けともいえる、日本におけるウーマン・リブ運動をカリスマ的に牽引した田中美津さんを、4年間にわたり追ったドキュメンタリー映画である。監督はNHKなどのドキュメンタリー番組で演出経験豊富な吉峯美和。

田中さんは、現在は鍼灸師として女性の心身と向き合いつつ、また、沖縄・辺野古にも足繁く通うなど、76歳になる今も、幅広く活動している。その活動に密着した1000日あまりの日々。そこからは、かつてと同様、人々の魂に響く＜言葉＞が見えてくる――



大かたがたの
なごの
ない
私



田中美津

米津知子
小泉らもん 古堅 苗
上野千鶴子 伊藤比呂美
ぐるーぷ「この子、は沖縄だ」の皆さん

撮影／南 幸男・小口久代 録音／宮武亜伊・河合正樹 整音・音響効果／朝倉三希子

監督・撮影・編集・朗読／吉峯美和

スタジオ編集・MA／NEO P&T

テーマ曲／「バワフルウィメンズ ブルース」（作詞／田中美津 曲・演奏／RIQUO）

www.pan-dora.co.jp/konohoshi/

協力（順不同）／大西裕之・嵯峨克美・黒木潤子・中村真紀・西森信三・黒木春子・大竹京子・篠原淑子・杉江亮彦・田中 恵
北川好美・高橋美穂子・丹羽麻子・浜田博子・樋口恵子・阿部紀子・池田恵理子・泉田守司・金井淑子・人見ジュン子・藤田史郎
水口香織・吉清一江・田中優子・古川ひろすけ・三木草子・オオタスセリ・上岡陽江・栗原 康・鈴木邦男・千田有紀・田原総一郎
中山千夏・原 一男・浦島悦子・神田つばき・角田由紀子・長谷川三千子・認定 NPO 法人ウィメンズアクションネットワーク
シニア女性映画祭・日本女性学研究会有志 OKAIREN・国際女性年大阪連絡会・男女共同参画社会を作る豊中連絡会・ドテ
カボー一座のビデオを見たい会・岩波書店・沖縄平和運動センター・南城市観光協会・軍隊を捨てた国コスタリカに学び平和
をつくる会・ビジュアルバンク



田中さんの最初の著書（初版1972年刊）は、言葉にならなかった女性の思いを的確に表現し、40年以上を経ても読まれ続けている。
パンドラ刊/現代書館発売¥3,200+税

協賛金／A-portクラウドファンディング

助成／文化庁文化芸術振興費補助金（映画創造活動支援事業）独立行政法人日本芸術文化振興会



配給／パンドラ

©2019 パンドラ+BEARSVILLE

11/20(金)～11/26(木)

吉祥寺PARCO B2F

UPLINK 吉祥寺

0422-66-5042 joji.uplink.co.jp

国際映画祭正式出品決定!!

ハリウッド女性映画祭（米）
女性フィルムメーカーズ映画祭（独）

上映期間中ゲストによるトークを予定!!

11月21日（土）石川優実さん（#KuToo署名発信者）

11月22日（日）吉峯美和監督

11月23日（月・祝）田中美津さん（鍼灸師）