

一二三書房 × indent

『第 1 回 サーガフォレスト・ブレイブ文庫編集部 小説大賞』コンテスト結果発表！

株式会社エディア（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：賀島 義成）の子会社、株式会社一二三書房（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：山崎 篤、以下：一二三書房）は、同社が提供するエンターテインメント小説レーベル『サーガフォレスト』『ブレイブ文庫』『一二三文庫』の次なるヒット作を生み出すべく、株式会社indent（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：釜形勇氣 以下：indent）が運営する創作プラットフォーム「Nola」と共同で、コンテスト『第 1 回 サーガフォレスト・ブレイブ文庫編集部 小説大賞』を共催し、作品を募集しておりましたが、2025 年 5 月 27 日（火）、金賞および銀賞の受賞作が決定いたしましたことをお知らせいたします。

一二三書房 WEB 小説大賞 概要



一二三書房とindentが共催する、作家の皆さまの商業デビュー支援に向けた創作コンテストです。金賞および銀賞の各賞に選出された作品は書籍化が確約されます。第 1 回開催となる本コンテストにご応募いただきました作家の皆さま、多くの熱意あふれる大切なご著作をご応募いただき、誠にありがとうございました。

審査の結果、金賞 1 作品、銀賞 2 作品の受賞が決定いたしました。受賞に関する詳細は特設サイトからご覧いただけます。

今後も、一二三書房とindentは、作家の皆さまの商業デビュー支援に向けた連携を強化し、国内外における小説やコミックを含む創作市場のさらなる発展と活性化に寄与してまいります。

【金賞】

作 品 名	聖騎士様と始める異世界旅行事業 ～旅行会社の会社員でしたが異世界に転生したので起業します～
作 者 名	山崎 つかさ
講 評	読みやすい文章でテンポよく進むため、物語の世界に入りやすかったです。不景気を挽回するべく事業を立ち上げるという物語の骨格がしっかりしているだけでなく、展開や人物の配置も「こうなったら面白い」「こういう流れで進んだらいいな」といった読み手のニーズにも十分応えており、全体的にハイレベルな作品でした。

【銀賞】

作 品 名	「小言が多い」と婚約破棄されましたが、それは全て聖なる言霊でした ～聖なる詩を詠うたび、誰とも話さない寡黙の辺境伯様が静かに優しく溺愛してくれるので幸せです～
作 者 名	青空あかな
講 評	婚約破棄された主人公が【言霊】スキルを使ってメイドの仕事を手に入れ、次第に寡黙な辺境伯に愛されていく溺愛ストーリーで、二人の行く末を見守りたいと感じる、読んでいてとても幸せな気持ちになる作品でした。

作 品 名	女の子が武器に変化する異世界で、最強人外パーティを築き上げます
作 者 名	雨悟凜
講 評	読み手を飽きさせない展開の連続は、ストーリー構成力の高さを感じました。主人公ケーイチのボディとなるウィニーのキャラクター性も魅力的です。「次のシーンではどうなるんだろう」というワクワク感を、一人の読者として体験させていただきました。

(順不同/敬称略)

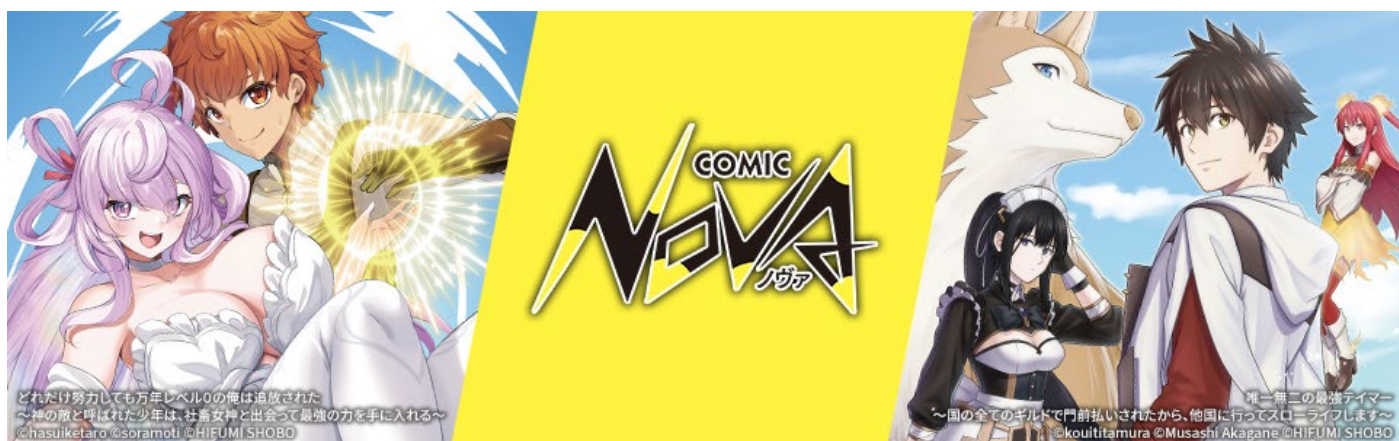
詳しくは[コンテスト公式ページ](#)よりご確認ください。



『ハイファンタジー』『ローファンタジー』では異世界を舞台にしたバトル、主人公最強、ハーレム、成り上がりなど、『現代ラブコメ』では悪役令嬢、シンデレラストーリー、成り上がり系など女性主人公が生き生きと活躍する作品を探しております。男女共に読まれるレーベルのため、幅広いジャンルで読後感の良い作品を募集しております。

<編集部からのコメント>

物語を構成する世界観とキャラクターには、個性的なものを求めがちですが、なにより読者がその世界にスッと没入できることが一番重要な要素と考えております。その要素を踏まえたうえで、魅力ある主人公や登場人物達たちが壮大な世界観の中で生き生きと活躍する物語をお待ちしております。ぜひ、あなたの創造力を発揮し、また、あなたの『スキ』が込められた素晴らしい物語をお寄せください。



『ハイファンタジー』『ローファンタジー』では異世界を舞台にしたバトル、主人公最強、ハーレム、成り上がりなど幅広い作品を探しています。また、悪役令嬢、シンデレラストーリー、成り上がり系など女性主人公が生き生きと活躍する作品を探しています。

<編集部からのコメント>

「その世界観に読者を引き込めるか」一般的なコミック1冊（5～6話）で展開を想定した際に、各話の見せ場についてと、1冊分終了時点で「この先どうなるのだろう」とワクワクする、物語に引き込まれるような内容になっているかどうかなどを重要視しています。

創作プラットフォーム「Nola」概要

「Nola（ノラ）」は、株式会社indentが運営する作家の皆様に向けた創作プラットフォームです。PCとスマホの双方でデータを同期して利用できることに加え、プロットや登場人物の管理などを通して、構造的な物語の創作をサポートできるのが特徴です。原稿の執筆機能、設定資料の管理機能、プロットの作成機能などを通して、作家の皆さまの創作をサポートできるよう開発に取り組んでおります。

- NolaサービスHP : <https://nola-novel.com/>
- App Store : <https://apps.apple.com/jp/app/id1468307521>
- Google Play :
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.nola.app&hl=ja&gl=US>

■ 株式会社indentについて

indentは、2018年より小説や漫画原作などの執筆をサポートするプラットフォーム開発に従事し、翌年2019年10月に創業。作家の皆さまにとって、創作に集中できる環境づくりや、制作した作品の発信を助けられるよう取り組んできました。現在は、創作プラットフォーム「Nola」の50万人を超える作家の皆さまとのつながりを活かし、作家と企業をつなぐ原作エージェントや社内編集部による小説・漫画・webtoonの編集・制作業務を行っております。

会社名：株式会社indent (<https://indent.co.jp/>)

本社：東京都千代田区神田三崎町 3-6-12 神田三崎町ビル 4 階

代表者：釜形 勇気

一二三書房 ノベルレーベル紹介



エンターテインメント小説レーベル「サーガフォレスト」「ブレイブ文庫」および「一二三文庫」の刊行タイトル一覧は下記よりご確認ください。

[サーガフォレスト刊行タイトル一覧](#) / [ブレイブ文庫刊行タイトル一覧](#) / [一二三文庫刊行タイトル一覧](#)

一二三書房 コミックレーベル紹介



厳選された小説などを元に、厳選されたウェブ小説のコミカライズや、オリジナルコミックの提供を行う WEB コミックスレーベル「コミックポルカ」「コミックノヴァ」「コミックノヴァ+」「ANIMAX コミックス」の刊行タイトル一覧については下記よりご確認ください。

[ポルカコミックス刊行タイトル一覧](#) / [ノヴァコミックス刊行タイトル一覧](#) / [ANIMAX コミックス刊行タイトル一覧](#)



「コミックラワーレ」は“予測不能なドキメキが、あなたを待っています。”を本レーベルのコンセプトとしておりますイタリア語で“純白”の意味を持つ K-BL を中心に国内外の人気の BL を集める「ビアンココミックス」については下記よりご確認ください。

[ラワーレコミックス刊行タイトル一覧](#) / [ビアンココミックス刊行タイトル一覧](#)

※当資料に記載されている社名、商品名は各社の商標または登録商標です。
※当資料に記載されている発売日については変更となる場合がございます。
※仕様・利用料は予告なしに変更することがあります。掲載画面は実際の表示と異なる場合があります。

■ 本件に関するお問い合わせ先

株式会社エディア 広報担当
TEL:03-5210-5801
E-mail: press@edia.co.jp