

贅沢

「贅沢」
必要以上に欲しいものや
サービスを求めること。
昨今のニュースや社会情勢を見て
いると「人にとって贅沢とは何なの
だろう」と考えてしまう。少し高いラン
チを食べたら「なんだか贅沢してしまった」
と後悔する。このように贅沢という言葉はと
ても消極的に聞こえてくるが、日々の暮らしの中
での実感は本当にネガティブなことなのだろうか。
「贅沢を過ごす」

贅沢はお金の余裕だけではなく、心の余裕や時間の有無
にも関係する。実は気づいていないだけで、自分にとって
の小さな、そしてささやかな贅沢を過ごす時間はあるは
ずだ。無意識に贅沢をしている人も居ればまだ発見出来て
いない人もいるだろう。今回はそんな自分の贅沢と向き合
い、他者と共有できる贅沢な空間（建築）を提案してもら
いたい。その提案が君たちの人生や生活に彩りを与え、より豊
かな社会を築ける未来を期待したい。

【場 所】 北海学園大学工学部校舎 4階製図室

【参加資格】 北海学園大学・大学院に所属する学生

【持参物】 シャープペン、鉛筆、色鉛筆、消しゴム、三角スケールなど
会場にてA2サイズセント紙（1人1枚を基本）を提供します。
屋食、防寒具等は各自用意。

【提出物】 A2サイズセント紙1枚に設計要旨と平面図・断面図
立面図や内外観スケッチなどを表現。
模型、パソコン利用作品、印刷での提出は不可。
敷地は自由、建物用途も自由です。空想上の敷地でも構いませんが、
建物用途は明快地記述してください。
設計趣旨を簡潔に書いてください。文字数は自由です。

【審査委員】 高木 貴間（高木貴間建築設計事務所） 1998年卒業
高橋 慶多（MARUCLAY） 2012年卒業
山崎 貴生（YKAA） 2014年卒業
成ヶ澤 はるみ（Sa design office） 2014年卒業

【開催日・スケジュール】
2024年10月12日（土）

9:00 — 現地集合

9:00- 9:30 — 課題説明

9:30-14:00 — 製作・提出

14:00-16:00

— プレゼンテーション・審査

16:30-17:00

— 表彰式・記念撮影

【副賞】



最優秀賞（1点）
Artek
「スツール60」



優秀賞（1点）
HERE by DETAIL
「スロープブックエンド」



奨励賞（1点）
MoMA
「スカイアンブレラ」



審査委員（4点）
MoMA
「ライタースブロックゲーム」

