

① [REDACTED]

② [REDACTED]

③自治体：[REDACTED] 校種：[REDACTED]

テーマ：主体的に取り組む生徒の育成

想定字数：800 字（字数が 800 字を超えていました。ワードベースで 907 字ありました。試験本番ですと、文字数を超えると最悪の場合、採点されませんので気をつけてください）

右のコメント欄に修正点を載せました。字数オーバーと共に、最大の課題は、本論で主体性が育まれている様子が分からないことです。主体的に取り組むようになったことさえ伝えれば良いので、「合唱の改善を教員から行う→録音したのを聞かせて、自ら気づかせるようにする→最初はヒントを与え、改善をすると良くなる体験をさせる→自ら他の改善箇所を録音データから導こうとし始める→また、生活の記録を使って自らの学校生活を振り返り改めることにも応用できた」のような骨組みだけを書くようにしましょう。それ以外のところ（例えば、調べ学習やプレゼンのくだりなど）は省きましょう。また、波線のような言及ができて、育成にもつながったと分かることになります。

近年、勉強はできるが、指示されないと動けない人が増えている。社会に出た時、自ら考え、行動できる人物の育成が学校教育に求められている。学習指導要領や評価の項目でも「主体的」という単語が出てきている。私は講師として授業を行う中で、以前は一方的に教えることが多かった。しかし、社会が求めている人物を育成するために、授業の方法を改善したことについて述べていくたいと思う。

音楽の授業で合唱を行う時、生徒たちが歌った後に私が改善点を指導していた。それを生徒たちの合唱を録音し、客観的に聴かせるようにした。そして、聴いた後、どのようにしたらもっと上手に聴こえるか話し合う 指導へと変化させた時間を設けた。最初はどのようにしていいかわからず困っていたので こらから 発問をした。例えば [REDACTED] という曲は、最初と最後に同じメロディで「ラララ」と歌うが、2ヶ所とも同じ歌い方で良いか問うたのである。とそれでは面白くないとなった。ではどのように変化させるかをグループで考えることにした。各グループは、タブレットで曲全体の歌詞の意味や作曲された時代背景、そして曲に込められたメッセージなどを調べた。そしてグループで考えをまとめ、調べたことは、それぞれタブレットを用いてプレゼンテーションをした。その後、各グループの発表を基に学級全体で話し合い、最初は争いがあって平和を願う「ラララ」、最後は願いが叶い平和を喜ぶ「ラララ」となった。歌い方が決まると、何度か試行し録音を聴いて話し合いながら自分たちのイメージに近づけていった。話し合いで困っている時には、私も一緒に考えたり提案をしたりした。他の部分でも生徒たちで話し合いを重ね、とても良い合唱

コメントの追加 [N1]: この根拠は、何かデータなどであるのでしょうか。ある場合はそれを示しましょう（例えば「〇〇の調べによると」などを挿入する）。ない場合についてですが、例えば「最近の若者は会社をすぐ辞める」といわれますが、新規大卒者の3年以内に会社を辞める率はここ30年くらい3割程度で変わってませんので、最近の若者だけではないように、間違った俗説を引用している可能性がありますので、お書きになれない方が良いでしょう。

コメントの追加 [N2]: 思うなどの心情語は用いないようにしましょう。他の部分も同じです。

コメントの追加 [N3]: 後で振りかえられるようになるものの、客観的かどうかは単に録音したものをきくだけでは分からないので省きましょう（聴いた後に話し合うというだけでは生徒も戸惑ったわけで、客観的になれるなら戸惑わないはずなのでということです）。

コメントの追加 [N4]: 最初はと書いた場合、次は、そして、と順がわからないといけません。例えば、最初は教員からの発問が必要だったが、やり方が分かる自分たちでどうしたら良くなるかを主体的に話し合えるようになったような流れが必要だということです。

コメントの追加 [N5]: 誤字でしょうか？ちょっと文意が取れませんでした。

コメントの追加 [N6]: 体言止めは論作文では使えませんので、止めましょう。

コメントの追加 [N7]: 例えばに係るのは、発問までなので、ここで文を切りましょう。

コメントの追加 [N8]: 脱字に気をつけましょう。

になり、生徒たちは満足そうであった。

このように、他者と話し合いより良い意見を選択して課題解決を図ることは音楽の授業のみならず学校生活すべてで積み重ねることが必要な事だと~~思う~~。そのような他者とのつながりを通して様々な考え方を学ぶことで自ら考え、行動する人物を育成することができると~~思う~~。そして生徒が困っていたり失敗したりしたときにサポートをするのが教師の役割の一つである。そのためには教師に高い観察力と広い知識が求められる。そのような資質を保つ教師として私は生涯努力する決意である。

コメントの追加 [N9]: 水色部分を読み進めても、先生の発問をきっかけに、調べて話し合っ、ラララの部分を含め歌い方が変わったことしか分からず、「主体的」という話題との関連性が分かりません。

コメントの追加 [N10]: まとめでも、水色で結局、主体的になれているのが分からないので、他者と話し合うことで主体的になっていけているのかの説得力がありません。なお、自ら考え、行動する人物という表現より、問題で与えられた言葉通りの「主体的に取り組む生徒の育成」と書いた方が良いでしょう。