

い On. Say on. Be said on. Somehow on.

ざ Till nohow on. Said nohow on.

最悪の方へ Say for be said. Missaid. From now
say for missaid.

Say a body. Where none. No mind.

Where none. That at least.

A place. Where none. For the body.

To be in. Move in. Out of. Back

into. No. No out. No back. Only in.

Stay in. On in. Still.

PARA

2023年1月26日(木) - 29日(日) 演出・額田大志 出演・矢野昌幸

Samuel Beckett サミュエル・ベケット Worstward Ho

サミュエル・ベケット いざ最悪の方へ

2023年1月26日(木)–29日(日)

演出: 額田大志 出演: 矢野昌幸

翻訳: 長島確(書肆山田刊)

【公演日程(全5回)】

1月26日(木) 19:30–

1月27日(金) 19:30–

1月28日(土) 14:00–/18:00–

1月29日(日) 14:00–

上演時間: 1時間(予定) 終演後トーク1時間有

開場時間: 開演30分前

【演出・出演者プロフィール】

額田大志

1992年東京都出身。8人組バンド・東京塩麴、演劇カンパニー・ヌトミックを主宰。「上演とは何か」という問いをベースに、音楽のバックグラウンドを用いた脚本と演出で、パフォーマンスの枠組みを拡張していく作品を発表している。舞台作家として第16回AAF戯曲賞大賞、こまばアゴラ演出家コンクール最優秀演出家賞を受賞。舞台音楽の作曲家としても活動し、Q/市原佐都子、岩淵貞太、コンプソンスなどの作品に継続的に参加。最近では、目的のない集まりを開催することに精を出している。

矢野昌幸

1989年生まれ。神奈川県川崎市出身。法政大学社会学部メディア社会学科卒業。山縣太一氏に師事。俳優として小劇場を中心に活動。主な出演作は、オフィスマウンテン顔面演劇「アながあくほド」作: 山縣太一、『no plan in duty』原作『非劇』構成・演出: 篠田千明 作: 齋藤恵汰 補綴: 岸井大輔、ヌトミック『お気に召すまま』作: ウィリアム・シェイクスピア 翻訳: 松岡和子 構成・演出・音楽: 額田大志。今年からカナリアーズという劇団を立ち上げて作演出作品を作っている。

【トークゲスト】

1月26日(木) 19:30回 | 長島確、岸井大輔

1月27日(金) 19:30回 | 木村覚、額田大志

1月28日(土) 14:00回 | 西村紗知、田中里奈

18:00回 | 高山花子、岸井大輔

1月29日(日) 14:00回 | 大岩雄典、仲山ひふみ

ベケットの短編小説に挑戦します。『いざ最悪の方へ』。日本国内では恐らく初の上演だと思います。執拗に言葉を繰り返しながら人間の情緒を抉り出すベケットのテキストを、真に唯一無二の俳優・矢野昌幸さんと上演します。あーでもない、こーでもないと言い合いながら、稽古は進んでいくんじゃないかと思えます。きっと大変な作品になるでしょう。ですが、ベケットが予言していたかもしれない未来=「今」を引き受ける、そんな挑戦にもなるんじゃないかと、なんだか胸が高まっています。とりあえずやるからには全力で。いざ最悪の方へ! 矢野さん、よろしくお願いします!

額田大志

こないだベケットを読んでたら、日常を描いているなど感じた。半世紀前には不条理演劇と呼ばれていたのに、いまリアリズムだ。時代がベケットにおいついた。無論、最悪だ。ずっと続くと思われていた退屈な日常は消え、みんなが乗れる愉快的な代替案もない。革命なき戦争の時代。つまらないことにつき合う意味もなくなったけど、面白いことも見当たらない。

人も劇も消えさったあとの世界を上演できる額田大志の演出で劇場をオープンさせます。遊びに来てください。

PARA主宰 岸井大輔

【チケット】

一般6000円 / 学生2000円

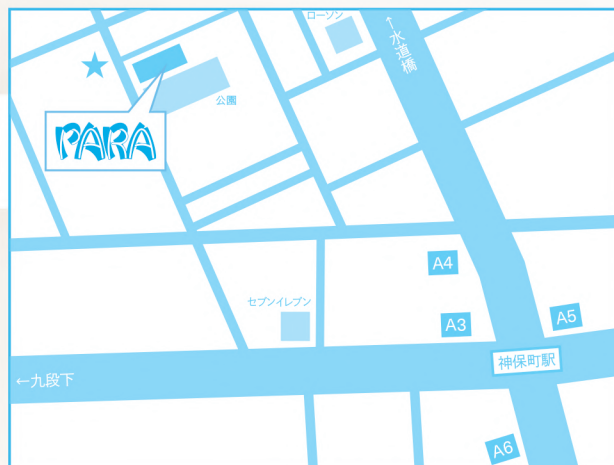
※PARAフリーパス使用可・レクチャーコース、劇場ゼミコースイベント無料適用

【会場】

PARA theater

東京都千代田区神田神保町 2-20-12第二富士ビル

※会場まではビル内の階段を利用してご来場ください。



演出 額田大志
出演 矢野昌幸
音響・照明 櫻内懂海
フライヤーデザイン 湯田冨
PARA 岸井大輔、青田亜香里、旦妃奈乃、堀切梨奈子

著作権代理: (株) フランス著作権事務所
協力 お布団、シバイエンジン、美学校、みんなのひろば
主催 PARA

PARA

paratheater.com

ご予約・お問合せ co.playsandworks@gmail.com