TAMAPeeking

多摩美術大学

通い始めて一年になる
けれど

どんな学科が
どんな空気感なのか

どんなな場所で
どんな作品が生み出されているのか

どんな人が
どう生きているのか

私たちは
よく知らない。

そんな、
身近にある
ブラックボックスを

私たちの視点で
覗いてみた。