

TOKYO LOCATION Box

VOL.38

2026

PRESS

映画・ドラマと都内各地域の情報紙

LOCATION_01

新宿区

神楽坂

支援

東京ロケーションボックス

映画

『レンタル・ファミリー』
全国公開中

©2025 Searchlight Pictures. All Rights Reserved.



落ちぶれた俳優が生きる喜びや希望を見出していく姿を、全編日本ロケ撮影で描き出す。東京で暮らす俳優フィリップ（ブレンダン・フレイザー）は、日本の生活に居心地の良さを感じていたが、自分らしさを見失いかけていた。そんなある日、他人の人生で“仮の役割”を演じる“レンタル家族”の仕事に出会い、様々な人と出会う中で人生の一部を体験していく。

出演：ブレンダン・フレイザー、平岳大、山本真理、柄本明、ゴーマン・シャノン、眞陽 監督：HIKARI 脚本：HIKARI、スティーブ・プレイハット 音楽：ヨンシー、アレックス・ソマーズ

東京フィルムコミッション「東京ロケーションボックス」は、映画・テレビドラマ等の円滑な制作をサポートする組織です。

実在のお祭りを撮影のために再現！ 歩行者天国の名所・神楽坂での大規模ロケ



神楽坂・善国寺



神楽坂



神楽坂で毎年10月に行われる名物祭りとなっている「化け猫フェスティバル」。『レンタル・ファミリー』撮影のためにこのお祭りを3月に再現すべく、約5か月前から怒涛の仕込みが始まりました。新宿区観光振興協会を通じて神楽坂の2商店街に協力要請し、「化け猫フェスティバル」から数百の化け猫パフォーマーたちを集めてもらい、警察署の理解も得て実現することができました。当日は休日で歩行者天国の名所・神楽坂には多くの方が訪れていましたが、「映画撮影ご協力のおかげ」の告知や丁寧な声掛けによって快く道を譲り合っていたり、ロケ撮影の様子を楽しんでいたようです。化け猫パフォーマーとエキストラの方々は、度重なるリハーサルで神楽坂を行ったり来たり。頑張ってくれた子供さんたちをはじめ、参加された皆さん大変おつかれさまでした。



東京フィルムコミッション
「東京ロケーションボックス」

住所 〒163-0915
東京都新宿区西新宿二丁目3番1号 新宿モノリス15階（公財）東京観光財団

電話 03-5579-8464 FAX 03-5579-8785

メール ml-tlb@tcvb.or.jp

窓口開設時間 平日9:00～17:45
※土日祝日・年末年始（12月29日～1月3日）は休業日です。

詳しくは
ココから
アクセス！



LOCATION_02

武蔵村山

シャトー洋菓子店、村山中央ショッピングセンター

支援

武蔵村山ロケーションサービス

ドラマ

日曜劇場「リブート」
毎週日曜21時TBS系にて放送中

©TBS



妻殺しの罪を着せられた平凡なパティシエが、愛する家族を守るため、事件を捜査する刑事の顔になり変わり、真実を追い求めていくサスペンスドラマ。善良なパティシエと悪徳刑事の二役を鈴木亮平、謎の公認会計士を戸田恵梨香が演じる。

出演:鈴木亮平、戸田恵梨香、永瀬廉(King & Prince)、蒔田彩珠、伊藤英明、黒木メイサ、原田美枝子、北村有起哉
演出:坪井敏雄、田中健太、元井桃 脚本:黒岩勉
主題歌:Mr.Children 「Again」(TOY'S FACTORY)

老舗洋菓子店と周辺のレトロ商店街で 行われた話題のドラマ撮影

ハヤセ洋菓子店のロケ地となった市内の「シャトー洋菓子店」は1980年創業の老舗洋菓子店。地元で長らく愛されてきたアットホームなお店です。まさか話題のドラマのロケ地になるなど夢にも思っていなかったそうで、放送後は常連さんには「見たよ!」と声をかけていただいたり、新規のお客様もたくさん増えたそうです。

撮影期間中はスタッフの方々も周辺への挨拶を欠かさず、商店街全体に気を配っていただいたので、大がかりな撮影でしたが大きなトラブルもなく無事に終えることができました。放送を

見ると、何気ない細い路地で迫真の演技をしたり、アーケードの屋根を大胆に走ったり、意外な場所で重要なシーンを撮影することに地元のみなさんも驚いていました。

シャトー洋菓子店のある村山中央ショッピングセンター商店会は、大きな都営団地群の西側にあり、昭和の面影を残したレトロな雰囲気を味わえる、今となっては稀有な商店街です。

今回はシャトー洋菓子店がロケ地となりましたが、どの風景を切り取っても雰囲気ある映像が撮れるのではないかと思います。



シャトー洋菓子店



培った撮影実績で、 シリアスなシーンでも和やかにロケが進む

2月3日放送の第5話では、執行官が強制立ち退きを催告するため、ベトナム人の青年のアパートを訪れた際に発見した少女が逃走! その少女が保護された児童相談所として「あさひがおか児童館」で撮影が行われました。



市内には10か所ほど児童館がありますが、撮影実績が一番多いのが、今回使用された「あさひがおか児童館」です。広めの園庭があり、近隣の幼稚園に駐車場をお借りできるなど、撮影しやすいロケ地と好評をいただいています。

撮影エピソードとして、あるキャストの方が衣装の靴ではなく、うっかり履き替えるのを忘れたスリッパを履いたまま現場に入ってしまったということがありました! これには現場スタッフも出演者も大きな笑いに包まれ、終始和やかな雰囲気の撮影現場でした。



あさひがおか児童館



LOCATION_03

日野市

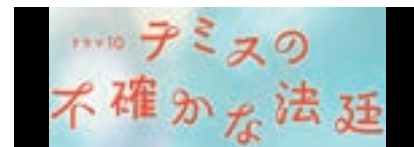
あさひがおか児童館

支援

日野映像支援隊

ドラマ

NHKドラマ
「テミスの不確かな法廷」
毎週火曜22時NHK総合にて放送中/
NHK ONE (新NHKプラス) で見逃し配信中
©NHK



発達障害を抱える裁判官・安堂清春(松山ケンイチ)が、自らの特性と向き合いながら難解な事件に挑む姿を描く。現役の新聞記者である直島翔(テミスの不確かな法廷)ギャラクシー賞にも輝いた『宙わたる教室』制作チームが贈る法廷ヒューマンドラマ。

出演:松山ケンイチ、鳴海唯、恒松祐里、山崎樹範、市川実日子、和久井映見、遠藤憲一 原作:直島翔「テミスの不確かな法廷」(角川文庫刊) 脚本:浜田秀哉 演出:吉川久岳(ランブ)、山下和徳、相良健一、富澤昭文



映画・テレビ等 ロケ地募集

東京ロケーションボックスでは、映画やテレビ等の制作に協力していただけるロケ地を募集しています。



ロケ地登録のメリットとは?

企業PRとして活用!

映画やドラマに施設名・企業名が入ることで、宣伝効果が期待できます。

収益事業として活用!

施設使用料、立会い費用等を設定することで、収益につながります。

地域のにぎわい創出に貢献!

街のにぎわい創出や地域の活性化へつながることが期待できます。

映像文化の発展に貢献!

作品づくりを支援することは、映像文化や映像産業の発展にもつながります。

公式SNSにて支援作品や 新規ロケ地情報を随時発信!

東京ロケーションボックスでは公式SNSを開設しております。支援作品情報、新規ロケ地情報などを随時発信しています。皆様のフォローお待ちしております!



[公式Facebook]



[公式YouTube]